Fatih Yılmaz, İstanbul Kültür Sanat Vakfı'nda Görsel İçerik Koordinatörü Olarak Kariyerini Sürdürüyor



Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü 2012 yılı mezunu Fatih Yılmaz, Türkiye'nin köklü kültür ve sanat kuruluşlarından İstanbul Kültür Sanat Vakfı'nda (İKSV) Görsel İçerik Koordinatörü olarak başarılı kariyerini sürdürüyor.

İç Sayfa'da

İletişim Fakültesi Mezunu İlhan Pak, Türk Televizyon ve Sinema Sektöründeki Başarılı Kariyerini Sürdürüyor



Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü mezunu İlhan Pak, Türk televizyon ve sinema sektörünün önemli yapımlarında üstlendiği görevlerle başarılı kariyerini sürdürüyor. Son dönemde Çağatay Ulusoy'un başrolünde yer aldığı Eşref Rüya dizisinin yapım ekibinde görev alan Pak, uluslararası yapım süreçlerindeki deneyimiyle dikkat çekiyor.

Ayrıntılar İç Sayfa'da

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ

neu.edu.tr Sayı:15 iletisim.neu.edu.tr

Prof. Dr. Fevzi Kasap, ICTADC 2026'da "Dijital Tufan"ı Anlatacak



Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, İstanbul Arel Üniversitesi'nde düzenlenecek ICTADC 2026 Uluslararası Kongresi'nin "Dijital Tufan" temalı açılış oturumuna davetli konuşmacı olarak katılacak.

İç Sayfa'da

İletişim Fakültesi Mezunları Bayrak Radyo Televizyon Kurumu'nda Başarılarıyla Öne Çıkıyor

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunları, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin köklü yayın kuruluşlarından Bayrak Radyo Televizyon Kurumu (BRTK) bünyesinde üstlendikleri görevler ve gerçekleştirdikleri çalışmalarla fakültelerini başarıyla temsil etmeyi sürdürüyor.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunlarından Betül Arslan Akkuş, Tuğba Özer, Filiz Sıncı, Serdar Eren, Çelen Tehdit ve Sevil Pehlivan, kamu yayıncılığı alanındaki mesleki çalışmalarıyla dikkat çekiyor.



Ayrıntılar İç Sayfa'da



İletişim Fakültesi ile Mavifilm Medya Arasında İş Birliği

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, medya ve görsel-işitsel üretim alanındaki sektörel iş birliklerine bir yenisini daha ekleyerek Mavifilm Medya ile ortak çalışmalar gerçekleştirilmesine yönelik iş birliği geliştirdi.

İç Sayfa'da

Fotoğraf Sanatının 200. Yılında Girne'de Sanat Buluşması:

10. Uluslararası Fotoğraf Günleri Sergisi Girne Belediyesi'nde Açılıyor



Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi ile Girne Belediyesi iş birliğinde, 10. Uluslararası Fotoğraf Günleri kapsamında düzenlenen fotoğraf sergisi, 2 Kasım 2026 tarihinde Girne Belediyesi Ek Hizmet Binası'nda sanatseverlerle buluşacak. Fotoğraf sanatının 200. yılına özel bir anlam kazanan sergi, 2–6 Kasım tarihleri arasında ziyaret edilebilecek.

İç Sayfa'da

İletişim Fakültesi Öğrencileri Yaratıcı Drama ile İletişimin Gücünü Keşfedecek

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, öğrenciler arasındaki iletişimi güçlendirmek, sosyal uyumu desteklemek ve fakülte aidiyetini geliştirmek amacıyla yaratıcı drama etkinliği düzenleyecek. Doç. Dr. Seçil Besim Ayhan'ın yürütücülüğünde gerçekleştirilecek etkinlikte, ikinci sınıf öğrencileri iletişimin farklı boyutlarını deneyimleyerek keşfedecek.

Ayrıntılar İç Sayfa'da

İletişim Fakültesi ile Umut-Rüzgar Medya Haber Ajansı Arasında İş Birliği Protokolü İmzalandı



İletişim Fakültesi ile Voice Kıbrıs Haber ve Voice Cyprus News yayın platformlarını bünyesinde bulunduran Umut-Rüzgar Medya Haber Ajansı Ltd. arasında iş birliği protokolü imzalandı. Protokolle öğrencilerin staj, uygulamalı eğitim ve mesleki deneyim olanaklarının geliştirilmesi hedefleniyor.

Ayrıntılar İç Sayfa'da

Fotoğraf Sanatının 200. Yılında Girne'de Sanat Buluşması:

10. Uluslararası Fotoğraf Günleri Sergisi Girne Belediyesi'nde Açılıyor

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi ile Girne Belediyesi iş birliğinde, 10. Uluslararası Fotoğraf Günleri kapsamında düzenlenen fotoğraf sergisi, 2 Kasım 2026 tarihinde Girne Belediyesi Ek Hizmet Binası'nda sanatseverlerle buluşacak. Fotoğraf sanatının 200. yılına özel bir anlam kazanan sergi, 2–6 Kasım tarihleri arasında ziyaret edilebilecek.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, 10. Uluslararası Fotoğraf Günleri kapsamında sanatın toplumun farklı kesimleriyle buluşturulmasına yönelik çalışmalarını sürdürüyor. Bu doğrultuda Girne Belediyesi ile gerçekleştirilen iş birliği kapsamında, Uluslararası Fotoğraf Günleri'ne katılan profesyonel fotoğraf sanatçılarının eserlerinden oluşan özel bir sergi Girne'de sanatseverlerin beğenisine sunulacak.

Girne Belediyesi Ek Hizmet Binası'nda 2 Kasım'da açılışı gerçekleştirilecek sergi, 6 Kasım'a kadar ziyaretçilere açık olacak. Farklı sanatçıların bakış açılarını bir araya getiren sergi, fotoğrafın estetik, kültürel ve toplumsal anlatım gücünü izleyicilerle buluşturmayı amaçlıyor.

Fotoğrafın 200 yıllık yolculuğu Girne'de sanatseverlerle buluşuyor

Fotoğraf tarihinin başlangıcını simgeleyen 1826 yılından günümüze uzanan 200 yıllık süreç, görsel kültürün ve iletişim biçimlerinin gelişiminde önemli bir dönüm noktasını temsil ediyor.

Fotoğrafın yalnızca bir görüntü kaydetme aracı değil; toplumsal belleği oluşturan, kültürel mirası koruyan ve farklı toplumlar arasında iletişim kuran evrensel bir sanat dili olduğuna dikkat çekilen etkinlikte, profesyonel fotoğraf sanatçılarının eserleri aracılığıyla farklı görsel anlatım biçimleri izleyiciyle buluşacak.

Yerel yönetim ve üniversite iş birliğiyle sanat aracılığıyla yaygın eğitim

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi ile Girne Belediyesi arasında geliştirilen iş birliği, sanatsal faaliyetlerin üniversite ve kampüs sınırlarının dışına taşınarak toplumun geniş kesimlerine ulaştırılması açısından da önem taşıyor.

Sanatın yaygın eğitim ve yaşam boyu öğrenme süreçlerindeki işlevini ön plana çıkaran sergi, farklı yaş gruplarından bireylerin sanatsal üretimle tanışmasına, görsel okuryazarlıklarının gelişmesine ve kültürel farkındalıklarının artırılmasına katkı sağlamayı hedefliyor.

Serginin aynı zamanda üniversite, yerel yönetim ve toplum arasında kültürel etkileşimi güçlendiren sürdürülebilir bir iş birliği modeli oluşturması amaçlanıyor.





Prof. Dr. Fevzi Kasap: "Sanatı toplumla buluşturmak, üniversitelerin kültürel ve toplumsal sorumluluğudur"

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, fotoğraf sanatının 200. yılına denk gelen bu anlamlı etkinliğin Girne Belediyesi iş birliğinde gerçekleştirilmesinden duyduğu memnuniyeti dile getirdi.

Üniversitelerin bilgi üretmenin yanı sıra kültür ve sanatın toplumun bütün kesimlerine ulaştırılmasında da önemli sorumluluklar taşıdığını vurgulayan Kasap, "Sanatı yalnızca sergi salonlarında izlenen estetik bir üretim olarak değil, bireylerin dünyayı algılama ve yorumlama biçimlerini geliştiren güçlü bir eğitim ve iletişim aracı olarak değerlendiriyoruz. Yerel yönetimlerle geliştirdiğimiz iş birlikleri sayesinde sanatsal üretimi toplumla buluşturmayı, kültürel katılımı artırmayı ve yaşam boyu öğrenmeyi desteklemeyi önemsiyoruz" ifadelerini kullandı.

Girne Belediyesinin bu anlamlı etkinliğe ev sahipliği yapmasının üniversite-yerel yönetim iş birliği açısından değerli olduğunu belirten Kasap, uluslararası sanat etkinliklerinin farklı kentlere taşınmasının kültür ve sanatın erişilebilirliğine katkıda bulunduğunu ifade etti.

Sanatın birleştirici gücüyle kültürel iş birlikleri gelişiyor

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, 10. Uluslararası Fotoğraf Günleri kapsamında gerçekleştirdiği sergiler ve sanatsal etkinliklerle uluslararası fotoğraf sanatçılarının eserlerini farklı izleyici kitleleriyle buluşturmayı amaçlıyor.

Girne Belediyesi iş birliğiyle düzenlenen serginin, üniversitenin sanat yoluyla toplumsal etkileşimi ve yaygın eğitimi destekleyen çalışmalarına katkı sunması, aynı zamanda Girne'nin kültür ve sanat yaşamını zenginleştirmesi hedefleniyor. Fotoğraf sanatının 200. yılına anlamlı bir katkı sunacak sergi, 2–6 Kasım 2026 tarihleri arasında Girne Belediyesi Ek Hizmet Binası'nda ziyaret edilebilecek.



Prof. Dr. Fevzi Kasap, ICTADC 2026'da "Dijital Tufan"ı Anlatacak

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, İstanbul Arel Üniversitesi'nde düzenlenecek ICTADC 2026 Uluslararası Kongresi'nin "Dijital Tufan" temalı açılış oturumuna davetli konuşmacı olarak katılacak.

22–23 Ekim 2026 tarihlerinde gerçekleştirilecek kongrenin açılış oturumu, 22 Ekim Perşembe günü saat 10.30'da İstanbul Arel Üniversitesi Büyük Konferans Salonu'nda düzenlenecek.

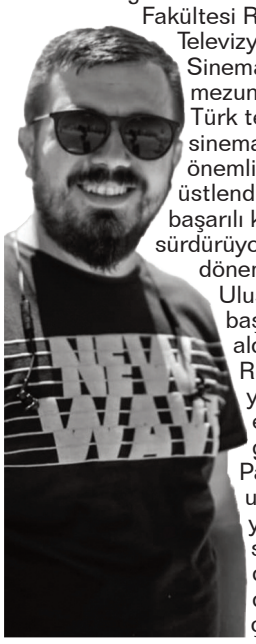
Prof. Dr. Fevzi Kasap, konuşmasında dijital teknolojilerin iletişim dünyasında yarattığı köklü dönüşümü; yapay zekâ, sosyal medya algoritmaları, dijital dezenformasyon ve hakikat krizi üzerinden değerlendirecek.

Özellikle yapay zekânın haber ve içerik üretim süreçlerine etkisi, algoritmaların toplumsal gündemi belirlemedeki rolü, deepfake teknolojileriyle gerçeğin manipüle edilmesi ve dijital ortamda bilginin güvenilirliği üzerinde duracak olan Kasap, enformasyon bolluğunun beraberinde getirdiği anlam kaybını ve doğru bilgiye erişimin giderek zorlaşmasını ele alacak.

Kasap, dijital tufan karşısında eleştirel medya okuryazarlığının, iletişim etiğinin ve toplumsal sorumluluğun önemine de dikkat çekecek.

Prof. Dr. Selahattin Yıldız'ın moderatörlüğünde gerçekleştirilecek açılış oturumunda Prof. Dr. Fevzi Kasap'ın yanı sıra Prof. Dr. Haluk Şahin, Prof. Dr. Peyami Çelikcan, Prof. Dr. Yalçın Kırdar, Prof. Dr. Yusif Aliyev ve İlker Canikligil de konuşmacı olarak yer alacak.

Yakın Doğu Üniversitesi Mezunu İlhan Pak, Türk Televizyon ve Sinema Sektöründeki Başarılı Kariyerini Sürdürüyor



Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü mezunu İlhan Pak, Türk televizyon ve sinema sektörünün önemli yapımlarında üstlendiği görevlerle başarılı kariyerini sürdürüyor. Son dönemde Çağatay Ulusoy'un başrolünde yer aldığı Eşref Rüya dizisinin yapım ekibinde görev alan Pak, uluslararası yapım süreçlerindeki deneyimiyle dikkat çekiyor.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunlarının televizyon ve sinema sektöründeki başarılarına bir yenisi daha ekleniyor.

Uzun yıllardır yapım koordinasyonu ve prodüksiyon yönetimi alanlarında çalışan İlhan Pak, sektörün önemli projelerinde üstlendiği sorumluluklarla mesleki birikimini geliştirmeyi sürdürüyor.

Eşref Rüya dizisinin yapım ekibinde önemli sorumluluk

Türk televizyon sektörünün dikkat çeken yapımlarından Eşref Rüya dizisinin yapım koordinasyonu çalışmalarında yer alan İlhan Pak, büyük ölçekli televizyon projelerinin planlama, organizasyon ve uygulama süreçlerinde görev alıyor.

Başrolünde Çağatay Ulusoy'un bulunduğu yapım, televizyon sektöründeki önemli prodüksiyonlardan biri olarak öne çıkarken Pak'ın bu projedeki görevi, Yakın Doğu Üniversitesi mezunlarının profesyonel sektörde ulaştıkları konumu göstermesi bakımından önem taşıyor.

Eşref Tek projesi ve KKTC'de yeni yapım olanakları

Eşref Rüya sonrasında, Eşref Tek adıyla gündeme gelen ve dijital platform için değerlendirilmekte olan yeni proje çerçevesinde Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde çekim gerçekleştirilmesi ihtimali de ele alınıyor.

Bu kapsamda yapım olanaklarının değerlendirilmesi ve sektörel temaslarda bulunulması amacıyla KKTC'de görüşmeler gerçekleştirilmesi gündemde bulunuyor.

Henüz yapım ve çekim takvimi kesinleşmeyen söz konusu projenin hayata geçirilmesi durumunda, Kuzey Kıbrıs'ın sinema ve televizyon prodüksiyonları açısından sahip olduğu potansiyelin daha geniş çevrelere tanıtılması bekleniyor.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi ile Mavifilm Medya Arasında İş Birliği

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, medya ve görsel-işitsel üretim alanındaki sektörel iş birliklerine bir yenisini daha ekleyerek Mavifilm Medya ile ortak çalışmalar gerçekleştirilmesine yönelik iş birliği geliştirdi.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, öğrencilerin mesleki gelişimlerini desteklemek, uygulamalı eğitim olanaklarını artırmak ve akademik birikimi sektör deneyimiyle buluşturmak amacıyla medya kuruluşlarıyla yürüttüğü iş birliklerini sürdürüyor.

Bu doğrultuda Mavifilm Medya ile gerçekleştirilen iş birliği kapsamında, özellikle film yapımı, belgesel sinema, medya içerik üretimi, görsel hikâye anlatıcılığı ve öğrencilerin mesleki deneyimlerinin geliştirilmesine yönelik ortak çalışmaların hayata geçirilmesi hedefleniyor.



Akademik eğitim ile medya üretimi buluşuyor

İş birliği çerçevesinde öğrencilerin staj olanaklarının geliştirilmesi, profesyonel yapım süreçlerini tanımaları ve uygulamalı medya çalışmalarına katılımlarının desteklenmesi öngörülüyor.

Ayrıca ortak atölyeler, seminerler, film gösterimleri, söyleşiler ve proje geliştirme faaliyetleri aracılığıyla akademisyenler, öğrenciler ve sektör temsilcileri arasında bilgi ve deneyim paylaşımının artırılması amaçlanıyor.

Fakülte bünyesinde faaliyet gösteren İletişim Araştırmaları Merkezi (İLAMER) ile ortak projelerin geliştirilmesi de iş birliğinin değerlendirilebilecek çalışma alanları arasında bulunuyor.

Prof. Dr. Fevzi Kasap: "Öğrencilerimizi üretim süreçlerinin doğrudan parçası haline getirmeyi önemsiyoruz"

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, iletişim eğitiminin hızla dönüşen medya teknolojileri ve üretim biçimleriyle sürekli etkileşim içerisinde olması gerektiğini belirtti.

Öğrencilerin yalnızca kuramsal bilgi edinmelerinin yeterli olmadığını, bu bilgileri gerçek üretim ortamlarında deneyimlemelerinin büyük önem taşıdığını ifade eden Kasap, sektörle kurulan iş birliklerinin bu açıdan değerli fırsatlar sunduğunu vurguladı.

Kasap, sinema, televizyon, dijital medya ve yeni iletişim teknolojileri alanlarında yürütülecek ortak çalışmaların hem öğrencilerin mesleki gelişimlerine hem de Kıbrıs'taki görsel-işitsel üretim ortamının zenginleşmesine katkı sağlayacağını belirtti.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, sektör kuruluşlarıyla geliştirdiği iş birlikleriyle öğrencilerine yeni uygulama alanları kazandırmayı ve yaratıcı medya üretimini desteklemeyi sürdürüyor.

İletişim Fakültesi Mezunu Fatih Yılmaz, İstanbul Kültür Sanat Vakfı'nda Görsel İçerik Koordinatörü Olarak Kariyerini Sürdürüyor

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü 2012 yılı mezunu Fatih Yılmaz, Türkiye'nin köklü kültür ve sanat kuruluşlarından İstanbul Kültür Sanat Vakfı'nda (İKSV) Görsel İçerik Koordinatörü olarak başarılı kariyerini sürdürüyor.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunları, ulusal ve uluslararası kültür, sanat ve medya sektörlerinde üstlendikleri önemli görevlerle başarılarına yenilerini eklemeye devam ediyor. Fakültenin 2012 yılı mezunlarından Fatih Yılmaz, İstanbul Kültür Sanat Vakfı bünyesinde yürüttüğü fotoğraf ve video prodüksiyon çalışmalarıyla bu başarının dikkat çeken örneklerinden birini oluşturuyor.

Stajyerlikten yönetmen yardımcılığına uzanan başarı hikâyesi

Meslek hayatına 1 Erkek 1 Kadın dizisinde stajyer olarak başlayan Fatih Yılmaz, zaman içerisinde edindiği deneyim ve mesleki birikimle yönetmen yardımcılığına kadar yükseldi.

Sinema ve televizyon alanında kazandığı deneyimleri kültür ve sanat sektörüne taşıyan Yılmaz, bugün İstanbul Kültür Sanat Vakfı bünyesinde görsel içerik üretiminin koordinasyonunu gerçekleştiriyor.

Sanatın farklı disiplinleriyle iç içe çalışmanın kendisi için önemli bir motivasyon kaynağı olduğunu belirten Yılmaz, İKSV gibi köklü bir kurumda, uzmanlık alanı olan fotoğraf ve video prodüksiyon süreçlerini yönetmenin mesleğine duyduğu heyecanı sürekli canlı tuttuğunu ifade ediyor.

"Yakın Doğu Üniversitesi mesleki yolculuğumun temelini oluşturdu"

Üniversite yıllarında aldığı eğitimin ve kazandığı uygulamalı deneyimlerin mesleki gelişiminde önemli rol oynadığını belirten Fatih Yılmaz, Yakın Doğu Üniversitesinde edindiği bilgi, deneyim ve dostlukların kariyerinde kalıcı izler bıraktığını vurguluyor.

Özellikle fakültenin uygulamalı eğitim olanaklarının mesleğe hazırlanma sürecinde önemli katkılar sağladığını ifade eden Yılmaz, YDÜ TV A Stüdyosu'nda gerçekleştirilen çalışmaların görsel anlatım, ekip çalışması ve üretim süreçlerini öğrenmesinde değerli deneyimler kazandırdığını belirtiyor.

Genç iletişimcilere tavsiye: "Merakınızı ve üretme heyecanınızı kaybetmeyin"

Mesleğe adım atacak öğrencilere ve genç mezunlara da seslenen Fatih Yılmaz, başarılı bir kariyer için sürekli öğrenmenin, farklı deneyimlere açık olmanın ve mesleğe duyulan tutkuyu korumanın önemine dikkat çekiyor.

İletişim ve görsel sanatlar alanının sürekli gelişen, yeni teknolojilerle dönüşen dinamik bir yapıya sahip olduğunu vurgulayan Yılmaz, genç iletişimcilerin kendilerini geliştirmeye, üretmeye ve yeni fırsatları değerlendirmeye devam etmeleri gerektiğini ifade ediyor.

Yakın Doğu Üniversitesi mezunları kültür ve sanat dünyasında

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, mezunların kültür, sanat ve medya sektörlerinde elde ettikleri başarıların fakültenin eğitim anlayışının somut göstergelerinden biri olduğunu vurguladı.

Fatih Yılmaz'ın İstanbul Kültür Sanat Vakfı gibi köklü bir kurumda önemli sorumluluklar üstlenmesinin fakülte açısından gurur verici olduğunu belirten Kasap, iletişim eğitiminin yalnızca teknik beceriler kazandırmaktan ibaret olmadığını; yaratıcı düşünme, estetik duyarlılık, kültürel birikim ve mesleki sorumluluğu da kapsadığını ifade etti.

Mezunların profesyonel başarılarının mevcut öğrenciler için önemli bir motivasyon kaynağı oluşturduğunu belirten Kasap, fakülte olarak mezunlarla ilişkileri güçlendirmeye ve onların başarı hikâyelerini öğrencilerle buluşturmaya devam edeceklerini vurguladı.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, farklı kuşaklardan mezunlarının başarılarıyla medya, iletişim, sinema ve kültür-sanat dünyasındaki güçlü varlığını sürdürmeye devam ediyor.





Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğrencileri Yaratıcı Drama ile İletişimin Gücünü Keşfedecek

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, öğrenciler arasındaki iletişimi güçlendirmek, sosyal uyumu desteklemek ve fakülte aidiyetini geliştirmek amacıyla yaratıcı drama etkinliği düzenleyecek. Doç. Dr. Seçil Besim Ayhan'ın yürütücülüğünde gerçekleştirilecek etkinlikte, ikinci sınıf öğrencileri iletişimin farklı boyutlarını deneyimleyerek keşfedecek.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, öğrencilerin akademik ve mesleki gelişimlerinin yanı sıra sosyal, kültürel ve kişisel gelişimlerini desteklemeye yönelik etkinliklerine bir yenisini ekliyor. Bu kapsamda, Atatürk Eğitim Fakültesi Dekan Yardımcısı ve Eğitimde Yaratıcı Drama Bilim Dalı Başkanı Doç. Dr. Seçil Besim Ayhan'ın yürütücülüğünde, fakültenin ikinci sınıf öğrencilerine yönelik yaratıcı drama etkinliği düzenlenecek.

Turuncu Salon'da gerçekleştirilecek etkinlikte öğrenciler, yaratıcı dramanın sunduğu etkileşimli öğrenme ortamında bir araya gelerek birbirlerini daha yakından tanıma, grup içerisinde kendilerini ifade etme ve birlikte hareket etme becerilerini geliştirme fırsatı bulacak.

İletişimi Öğrenmekten İletişimi Deneyimlemeye

İletişim Fakültesinin farklı bölümlerinde öğrenim gören öğrencilerin kaynaşmasını amaçlayan etkinlikte; yaratıcı dramanın doğaçlama, canlandırma ve grup etkileşimine dayalı yöntemlerinden yararlanılacak.

Öğrenciler, iletişimin yalnızca kuramsal bilgilerle değil, yaşantı ve deneyimler yoluyla da geliştirilebilen bir beceri olduğunu keşfedecek.

Etkinlik kapsamında özgüven, empati, etkili dinleme, beden dili, karşılıklı anlayış ve ekip çalışması gibi iletişim alanının temel unsurları üzerinde durulacak. Öğrencilerin farklı bölümlerden arkadaşlarıyla bir araya gelerek ortak deneyimler yaşamaları, yeni sosyal bağlar kurmaları ve fakülte içerisinde güçlü bir aidiyet duygusu geliştirmeleri hedeflenecek.

Doç. Dr. Seçil Besim Ayhan Öğrencilerle Yaratıcı Dramanın Dünyasını Paylaşacak

Yaratıcı drama alanındaki akademik birikimi ve deneyimiyle etkinliğin yürütücülüğünü üstlenecek olan Doç. Dr. Seçil Besim Ayhan, öğrencilerle etkileşimli ve deneyim odaklı çalışmalar gerçekleştirecek.

Yaratıcı dramanın bireylerin kendilerini ifade etme, başkalarını anlama, farklı bakış açıları geliştirme ve birlikte üretme becerilerine katkı sağlayan yöntemlerinden yararlanılacak etkinlikte, öğrencilerin öğrenme sürecine aktif katılımları esas alınacak.

Öğrenci Merkezli Eğitim Anlayışına Yaratıcı Bir Dokunuş

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, öğrenci merkezli eğitim ve kalite geliştirme çalışmaları kapsamında sosyal uyumu, katılımcılığı, yaratıcı düşünmeyi ve üniversite yaşamına aidiyeti destekleyen uygulamalara önem veriyor. İkinci sınıf öğrencilerine yönelik düzenlenecek yaratıcı drama etkinliğiyle, farklı bölümlerde öğrenim gören öğrencilerin birbirleriyle etkileşimlerinin artırılması, ortak çalışma kültürünün geliştirilmesi ve fakülte içerisindeki sosyal bağların güçlendirilmesi amaçlanıyor.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, öğrencilerin yalnızca mesleki yeterliliklerini değil; sosyal becerilerini, yaratıcılıklarını ve birlikte üretme kültürlerini geliştirmeye yönelik etkinliklerini sürdürecek.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Mezunları Bayrak Radyo Televizyon Kurumu'nda Başarılarıyla Öne Çıkıyor

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunları, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin köklü yayın kuruluşlarından Bayrak Radyo Televizyon Kurumu (BRTK) bünyesinde üstlendikleri görevler ve gerçekleştirdikleri çalışmalarla fakültelerini başarıyla temsil etmeyi sürdürüyor.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunlarından Betül Arslan Akkuş, Tuğba Özer, Filiz Sıncı, Serdar Eren, Çelen Tehdit ve Sevil Pehlivan, kamu yayıncılığı alanındaki mesleki çalışmalarıyla dikkat çekiyor.

Farklı dönemlerde fakülteden mezun olan iletişimciler, aldıkları akademik eğitimi radyo ve televizyon yayıncılığının uygulama alanlarıyla birleştirerek mesleki kariyerlerini sürdürüyor. Mezunların yayıncılık, program yapımcılığı, habercilik ve kurum bünyesindeki farklı sorumluluk alanlarında gerçekleştirdikleri çalışmalar, İletişim Fakültesinin sektörle olan güçlü bağını ortaya koyuyor.



Betül Arslan Akkuş, BRTK'de yayıncılık ve yöneticilik sorumluluklarını sürdürüyor

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesinin ilk mezunlarından Betül Arslan Akkuş, uzun yıllara dayanan mesleki deneyimiyle BRTK bünyesinde önemli sorumluluklar üstleniyor.

Uzun bir süredir Bayrak Radyosu Koordinatör Yardımcısı ve Eğitim-Kültür Yayınları Amiri olarak görev yapan Akkuş, kurumun beş radyo kanalının idari ve yayın süreçlerinde sorumluluk taşıyor.

Televizyon ve radyoda siyaset, sanat ve toplum alanlarında çok sayıda program hazırlayıp sunan Akkuş, özellikle Açık S, Açık Frekans ve halen yayın hayatını sürdüren Aykırı Sohbetler programlarıyla tanınıyor.

Meslek hayatının yanı sıra akademik gelişimini de sürdüren Akkuş, Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesinde doktora eğitimine devam ediyor.

Mezunların başarısı fakülte-sektör ilişkisini güçlendiriyor

BRTK bünyesinde çalışmalarını sürdüren Tuğba Özer, Filiz Sıncı, Serdar Eren, Çelen Tehdit ve Sevil Pehlivan da mesleki birikimleri ve yayıncılık faaliyetleriyle fakültelerinin medya sektöründeki temsil gücüne katkıda bulunuyor.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesinin farklı kuşaklardan mezunlarının aynı yayın kurumunda mesleki yaşamlarını sürdürmesi, üniversitede edinilen bilgi ve becerilerin profesyonel yayıncılığa aktarılmasının önemli örnekleri arasında yer alıyor.

Prof. Dr. Fevzi Kasap: "Mezunlarımızın başarıları en önemli gurur kaynaklarımızdan biridir"

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, mezunların mesleki gelişimlerinin fakülte açısından büyük önem taşıdığını belirtti.

Kasap, fakültenin temel hedeflerinden birinin yalnızca mesleki bilgi ve teknik beceri kazandırmak değil; etik değerlere bağlı, toplumsal sorumluluk bilinci gelişmiş, sorgulayan ve üreten iletişim profesyonelleri yetiştirmek olduğunu vurguladı.

Mezunların özellikle kamu yayıncılığı gibi toplumsal sorumluluğu yüksek bir alanda görev üstlenmelerinin önemine dikkat çeken Kasap, mezunlarla sürdürülen güçlü ilişkilerin fakültenin eğitim kalitesinin geliştirilmesine de katkı sağladığını ifade etti.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, mezunlarının mesleki başarılarını görünür kılmaya ve sektörle iş birliğini geliştirmeye yönelik çalışmalarını sürdürüyor.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi ile Umut-Rüzgar Medya Haber Ajansı Arasında İş Birliği Protokolü İmzalandı

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi ile Voice Kıbrıs Haber ve Voice Cyprus News yayın platformlarını bünyesinde bulunduran Umut-Rüzgar Medya Haber Ajansı Ltd. arasında iş birliği protokolü imzalandı. Protokolle öğrencilerin staj, uygulamalı eğitim ve mesleki deneyim olanaklarının geliştirilmesi hedefleniyor.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, iletişim eğitiminin uygulama boyutunu güçlendirmek ve öğrencilerin profesyonel medya sektörüyle doğrudan ilişki kurmasını sağlamak amacıyla iş birliklerini genişletiyor.

Bu kapsamda Umut-Rüzgar Medya Haber Ajansı Ltd. ile gerçekleştirilen iş birliği, öğrencilerin habercilik ve dijital yayıncılık alanlarında deneyim kazanmalarına olanak sağlayacak.

İş birliği kapsamında Türkçe yayın yapan Voice Kıbrıs Haber ile İngilizce yayın yapan Voice Cyprus News platformları aracılığıyla, fakültenin Türk ve uluslararası öğrencilerinin medya üretim süreçlerine katılımlarının desteklenmesi öngörülüyor.

Öğrencilere uygulamalı gazetecilik ve staj olanakları

Protokol çerçevesinde öğrencilerin haber hazırlama, haber yazımı, editoryal süreçler, dijital içerik üretimi ve çevrim içi yayıncılık konularında mesleki deneyim kazanmaları amaçlanıyor.

Fakülte bünyesindeki İletişim Araştırmaları Merkezi (İLAMER) ile medya kuruluşları arasında geliştirilebilecek ortak çalışmaların da araştırma, uygulama ve sektörel etkileşim bakımından yeni olanaklar oluşturması bekleniyor.

Prof. Dr. Fevzi Kasap: "Üniversite ile medya sektörü arasında güçlü bağlar kuruyoruz"

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, iletişim eğitiminin kuramsal bilgi ile uygulama deneyiminin bütünleşmesini gerektirdiğini vurguladı.

Kasap, öğrencilerin henüz eğitimleri sırasında profesyonel yayıncılık süreçlerine katılmalarının mesleki özgüven, sorumluluk ve deneyim kazanmaları açısından önemli olduğunu ifade etti.

Sektör temsilcilerinden alınan görüşlerin eğitim programlarının geliştirilmesine de katkıda bulunduğunu belirten Kasap, uluslararası öğrencilerin iş birliği süreçlerine katılımının kültürlerarası iletişim ve çok dilli yayıncılık bakımından ayrı bir değer taşıdığını dile getirdi.

Özge İmamzade: "Genç iletişimcilerin mesleki gelişimini desteklemeyi hedefliyoruz"

Umut-Rüzgar Medya Haber Ajansı Ltd. Direktörü Özge İmamzade, üniversiteyle gerçekleştirilen iş birliğinin genç iletişimcilerin mesleki gelişimlerine katkı sunmasını amaçladığını ifade etti.

Türkçe ve İngilizce yayın yapan haber platformlarının öğrencilere uygulamalı çalışma fırsatı sağlayacağını belirten İmamzade, akademik bilgi ile medya sektöründeki deneyimin buluşturulmasının önemini vurguladı.





Gerçekleştirilen iş birliğinin, Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi öğrencilerinin istihdam olanaklarını geliştirmesi ve fakülte ile medya kuruluşları arasında sürdürülebilir ilişkiler kurulmasına katkı sağlaması hedefleniyor.