

YDÜ'de Trafik Güvenliği İçin Derslerde Bilgilendirme

- Yakın Doğu Üniversitesi, kampüs içi trafik güvenliğini artırmak ve öğrencilerde farkındalık oluşturmak amacıyla yeni bir bilgilendirme uygulaması başlattı. Uygulama kapsamında öğretim elemanları, derslerde trafik kurallarına ilişkin bilgilendirmeler yaparken; hız sınırlarına uyulması, yayalara öncelik verilmesi ve araçların belirlenen alanlara park edilmesi gerektiği vurgulanıyor.
- **İç Sayfa'da**

Ekranlar YDÜ İletişim Fakültesi Mezunlarına Emanet

- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunları Canev Aslan ve Ülgen Aksay, KKTC'nin önde gelen televizyon kanallarında ana haber sunuculuğundan haber programcılığına kadar farklı görevler üstlenerek medya sektöründeki varlıklarını sürdürüyor. BRTK, Kıbrıs TV ve Kanal T ekranlarında izleyiciyle buluşan mezunlar, üniversitede edindikleri akademik ve uygulamalı birikimi meslek hayatlarına taşıyor.
- **İç Sayfa'da**



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ

neu.edu.tr

Sayı:14

iletisim.neu.edu.tr

Kıbrıs'ın Işığı İçin Hazırlıklar Sürüyor

- YDÜ İletişim Fakültesi, 15 Kasım Cumhuriyet Bayramı kapsamında Ankara, İstanbul ve İzmir'de eş zamanlı olarak düzenlenmesi planlanan "Kıbrıs'ın Işığı – Cumhuriyetin 43. Yıl Fotoğraf Sergisi" için hazırlıklarını sürdürüyor. Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu ve Kıbrıs Türk Kültür Derneği iş birliğiyle gerçekleştirilecek sergide, yerli ve yabancı fotoğraf sanatçılarının Kuzey Kıbrıs'ta çektiği fotoğraflar sanatseverlerle buluşacak.
- **İç Sayfa'da**

YDÜ İletişim Fakültesi'nde Yeni Akademik Yıla "Dijital Tufandan Yapay Zekâ Çağına İletişim" Konferansıyla Başlangıç



- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, yeni akademik yılı öğrenciler ve akademisyenlerin katılımıyla düzenlenen "Fakülte-Öğrenci Buluşması ve Akademik Yıl Açılış Konferansı" ile karşıladı. Etkinlikte İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, öğrencilere fakültenin sunduğu olanakları aktarırken, Prof. Dr. Haluk Şahin ise çevrim içi gerçekleştirdiği konferansta dijitalleşme ve yapay zekânın iletişim dünyasına etkilerini değerlendirdi.
- **İç Sayfa'da**

YDÜ İletişim Fakültesi'nde "Yaratıcı Atölye" Öğrencilerle Buluşuyor



- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, öğrencilerin uygulamalı eğitim olanaklarını artırmak amacıyla YDÜ TV bünyesinde "Yaratıcı Atölye" oluşturdu. Öğrenci talepleri ve yenilikçi müfredat anlayışı doğrultusunda hayata geçirilen atölye ile tasarım odaklı derslerde kuramsal bilgilerin uygulamaya dönüştürülmesi, öğrencilerin yaratıcılık ve problem çözme becerilerinin geliştirilmesi ve özgün projelerin üretilmesi hedefleniyor.
- **İç Sayfa'da**

YDÜ İletişim Fakültesi Mezunları Sektörde Başarılarıyla Öne Çıkıyor

- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü mezunu Merve Bayrakçı, Independent Türkçe için Türk rock müziğinin önemli isimlerinden Teoman ile gerçekleştirdiği söyleşide sanatçının müzik kariyerinin yanı sıra insan, toplum ve çağın değişimine ilişkin düşüncelerini ele aldı. İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, Bayrakçı'yı çalışmasından dolayı tebrik ederek mezunlarının medya sektöründeki başarılarını takip etmeye devam edeceklerini belirtti.
- **İç Sayfa'da**



BRTK'dan İletişim Fakültesi İletişim Araçları Sergisine Anlamlı Bağış

- BRTK, geçmiş dönemlerde yayıncılık faaliyetlerinde kullanılan çeşitli iletişim ve yayıncılık araçlarını YDÜ İletişim Fakültesi bünyesinde oluşturulan İletişim Araçları Sergisi'ne bağışladı.
- **İç Sayfa'da**



İletişim Fakültesi Mezununu Serman Yiğit, KTAMS Başkanlığı Görevine Seçildi

- YDÜ İletişim Fakültesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Lisans Programı ile Medya ve İletişim Çalışmaları Yüksek Lisans Programı mezunu Serman Yiğit, Kıbrıs Türk Amme Memurları Sendikası (KTAMS) Başkanlığına seçildi. Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, mezunu Yiğit'i yeni görevi dolayısıyla tebrik ederek başarı dileklerini ilettili.
- **İç Sayfa'da**

YDÜ İletişim Fakültesi'nde Yeni Akademik Yıla "Dijital Tufandan Yapay Zekâ Çağına İletişim" Konferansıyla Başlangıç

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, yeni akademik yılı "Fakülte-Öğrenci Buluşması ve Akademik Yıl Açılış Konferansı" ile karşıladı. İletişim Fakültesi Turuncu Salon'da gerçekleştirilen etkinlik, öğrenciler ile akademik personeli bir araya getirdi.

Etkinliğin ilk bölümünde İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, özellikle fakülteye yeni katılan öğrencileri selamlayarak Yakın Doğu Üniversitesi ve İletişim Fakültesi'nin eğitim anlayışı, akademik yapısı, uygulama olanakları ve öğrencilere sunulan imkânlar hakkında bilgi verdi. Kasap, üniversite yaşamının yalnızca derslerden oluşmadığını vurgulayarak öğrencilerin üretken, sorgulayan, etik değerlere bağlı ve iletişim teknolojilerindeki dönüşümü yakından takip eden iletişimciler olarak yetişmelerinin önemine dikkat çekti.

Yeni akademik yılda öğrencilerin fakültenin uygulama alanlarından, atölyelerinden, medya üretim olanaklarından, sosyal ve kültürel etkinliklerinden daha etkin biçimde yararlanmalarının hedeflendiğini belirten Prof. Dr. Kasap, öğrenci görüşlerinin fakültenin



gelişim ve kalite süreçlerinin önemli bir parçası olduğunu ifade etti. Öğrencilerden yalnızca eğitim sürecinin izleyicileri değil, fakültenin akademik ve sosyal yaşamının aktif paydaşları olmalarını istedi. Buluşmanın ardından gazeteci, akademisyen ve iletişim bilimci Prof. Dr. Haluk Şahin, çevrim içi bağlantıyla "Dijital

Tufandan Yapay Zekâ Çağına İletişim" başlıklı akademik yıl açılış konferansını gerçekleştirdi. Turuncu Salon'da konferansı takip eden öğrenci ve öğretim elemanlarına seslenen Şahin, dijitalleşmeyle birlikte iletişim alanında yaşanan köklü dönüşümü ve yapay zekânın medya ile iletişimin geleceği üzerindeki etkilerini

değerlendirdi. Konferansta, hızla büyüyen dijital enformasyon ortamında doğru bilgiye ulaşma, eleştirel düşünme, iletişim etiği, mesleki sorumluluk ve yapay zekâ karşısında insanın konumu gibi başlıklar öne çıktı. Yeni teknolojilerin iletişim mesleklerini ortadan kaldırmaktan çok dönüştürdüğüne dikkat çekilirken, geleceğin iletişimcilerinin teknolojiyi yalnızca kullanan değil, onu sorgulayan ve etik sorumluluk bilinciyle yöneten bireyler olması gerektiği vurgulandı. Öğrenciler ve öğretim

elemanlarının katılımıyla gerçekleşen Fakülte-Öğrenci Buluşması ve Akademik Yıl Açılış Konferansı, yeni döneme ilişkin iyi dileklerin paylaşılması ve toplu fotoğraf çekimiyle sona erdi.



YDÜ'de Trafik Güvenliği İçin Derslerde Bilgilendirme

Yakın Doğu Üniversitesi, kampüs genelinde trafik güvenliğinin artırılması ve öğrencilerde farkındalık oluşturulması amacıyla yeni bir bilgilendirme uygulaması başlattı. Uygulama kapsamında öğretim elemanları, derslerinin kısa bir bölümünü kampüs içi trafik kurallarının hatırlatılmasına ayırıyor.

Üniversite genelinde yürütülen bilgilendirme çalışmalarıyla öğrencilerin yalnızca sürücü olarak değil, yaya ve kampüsün ortak kullanıcıları olarak da trafik güvenliği konusunda bilinçlendirilmesi amaçlanıyor.

Derslerde yapılan bilgilendirmelerde, kampüs içerisindeki 40 km/saat azami hız sınırına uyulması, trafik işaret ve levhalarının dikkate alınması, güvenlik görevlilerinin yönlendirmelerine uygun hareket edilmesi ve yaya geçitlerinde yayalara öncelik verilmesi gerektiği vurgulanıyor.

Öğrencilere ayrıca araçların yalnızca belirlenen park alanlarına bırakılması; bina girişleri, kaldırımlar, yaya geçitleri, rampalar

ve engelli bireyler için ayrılan alanların kesinlikle kapatılmaması gerektiği hatırlatılıyor. Aşırı hız, tehlikeli manevra ve kampüs güvenliğini riske atabilecek davranışlardan kaçınılmasının önemine de dikkat çekiliyor.

Trafik güvenliği kampüs kültürünün bir parçası

Yakın Doğu Üniversitesi tarafından sürdürülen uygulamayla trafik kurallarının yalnızca yazılı duyurularla değil, öğrencilerle doğrudan iletişimi kurularak aktarılması hedefleniyor. Ders ortamında gerçekleştirilen kısa bilgilendirmelerin, öğrencilerin günlük kampüs yaşamında daha dikkatli ve sorumlu davranmalarına katkı sağlaması amaçlanıyor.

Üniversite yönetimi, güvenli ve huzurlu bir kampüs ortamının oluşturulmasının tüm öğrenciler ve çalışanların ortak sorumluluğu olduğunu vurgulayarak, trafik güvenliği konusundaki farkındalık çalışmalarının üniversite genelinde sürdürüleceğini belirtti.

Ekranlar YDÜ İletişim Fakültesi Mezunlarına Emanet

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunları, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin önde gelen televizyon kanallarında ana haberlerden farklı haber kuşaklarına ve haber programlarına kadar ekranın önemli görevlerini üstleniyor.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, iletişim ve medya sektörüne kazandırdığı mezunlarıyla ekranlarda güçlü bir şekilde temsil edilmeye devam ediyor. Fakülte mezunları, bugün

KKTC'nin önde gelen televizyon kuruluşlarında haber sunuculuğu ve programcılığı alanlarında üstlendikleri görevlerle izleyicilerin karşısına çıkıyor.

BRTK Haber Merkezi'nin ekran yüzleri Canev Aslan ve Ülgen Aksay, farklı haber kuşaklarında izleyiciyle buluşarak gündemin gelişmelerini ekranlara taşıyor. BRTK ekranlarında başarılı haber programlarına imza atan Pembe Paşaoğulları da Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunları arasında yer alıyor.

Kıbrıs TV'de Eda Alisanoğlu, haber ekranlarında izleyiciyle buluşurken; Kanal T Ana Haber ise Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Medya ve İletişim Çalışmaları Anabilim Dalı mezunu İrfan Batu'ya emanet.

Farklı televizyon kanallarında ve farklı haber kuşaklarında görev alan mezunların ekrandaki görünürlüğü, Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi'nin uygulamalı iletişim eğitiminin medya sektöründeki karşılığını da ortaya koyuyor.

Kamera önünden haber merkezlerine, program yapımından teknik üretime kadar iletişimin farklı alanlarında görev üstlenen mezunlar, üniversitede

edindikleri akademik ve uygulamalı birikimi mesleki deneyimleriyle buluşturuyor.

Ekran arkasında olduğu gibi ekranda da YDÜ İLEF mezunları var. Haber merkezlerinden yapımlarına, kamera arkasından ekran yüzlerine uzanan bu güçlü mezun ağı, Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi'nin KKTC medya sektöründeki köklü varlığını ve yetiştirdiği iletişimcilerin sektörde üstlendikleri etkin rolü ortaya koyuyor.





YDÜ İletişim Fakültesi, Engelsiz Sinema ve Aktivite Merkezi ile Toplumsal Yaşama Katkı Sunmaya Devam Ediyor

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, bünyesinde faaliyet gösteren YDÜ-Telsim Engelsiz Sinema ve Aktivite Merkezi'ni toplumsal fayda odaklı çalışmalara açarak farklı kesimleri buluşturmaya ve toplumsal yaşama katkı sunmaya devam ediyor.

Milli Eğitim Bakanlığı Mesleki Teknik Öğretim Dairesi ve El Sanatları Kooperatifi arasında yürütülen iş birliği protokolü kapsamında Köy Kadın Kursu öğretmenlerine yönelik düzenlenen "Ürün Fotoğrafçılığı Eğitimi"ne Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi ev sahipliği yaptı.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi bünyesindeki YDÜ-Telsim Engelsiz Sinema ve Aktivite Merkezi'nde gerçekleştirilen eğitim, daha önce düzenlenen "Ürün Pazarlama Eğitimi"nin devamı niteliğinde gerçekleştirildi.



Eğitimde Kurumsal İletişim Müdürü Nil Zorlu Atai, iş birliği protokolü ve proje kapsamında yürütülen çalışmalar hakkında bilgi verirken, fotoğraf sanatçısı Mehmet Gökyiğit de Köy Kadın Kursu öğretmenlerine satış amaçlı ürün fotoğrafçılığı, ışık kullanımı ve kompozisyon teknikleri

konusunda bilgiler aktardı. Engelsiz Sinema ve Aktivite Merkezi toplumsal buluşmalara ev sahipliği yapıyor

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, eğitim ve araştırma faaliyetlerinin yanı sıra sahip olduğu fiziki ve teknik olanakları toplumun farklı kesimlerinin kullanımına

açarak toplumsal katkı misyonunu sürdürmeye devam ediyor. Fakülte bünyesinde faaliyet gösteren YDÜ-Telsim Engelsiz Sinema ve Aktivite Merkezi de bu anlayış doğrultusunda yalnızca üniversite öğrencilerinin kullanımına sunulan bir alan olmanın ötesinde; eğitim,

farkındalık, kültür, sanat ve sosyal sorumluluk çalışmalarına ev sahipliği yapan bir toplumsal buluşma alanı olarak faaliyetlerini sürdürüyor. Köy Kadın Kursu öğretmenlerine yönelik gerçekleştirilen Ürün Fotoğrafçılığı Eğitimi de merkezin toplumsal yaşama açılan yönünün

yeni örneklerinden biri oldu. Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, Engelsiz Sinema ve Aktivite Merkezi üzerinden toplumsal fayda yaratan çalışmalara mekan ve olanak sağlayarak, üniversite ile toplum arasındaki etkileşimi güçlendirmeye devam ediyor.

YDÜ İletişim Fakültesi Mezunları Sektörde Başarılarıyla Öne Çıkıyor

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü mezunlarından Merve

Bayrakçı, Independent Türkçe için Türk rock müziğinin usta isimlerinden Teoman ile gerçekleştirdiği

söyleşiyle dikkat çekti.

Medya sektörünün farklı alanlarında görev yapan mezunlarının çalışmalarını yakından takip eden Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, mezun başarılarını görünür kılmaya devam ediyor. Independent Türkçe'de görev yapan Merve Bayrakçı, Teoman ile gerçekleştirdiği söyleşide sanatçının müzisyen, söz yazarı ve yazar kimliğinin yanı sıra düşünce dünyasına da odaklandı. Söyleşide Teoman'ın insan,

toplum ve yaşadığımız çağa ilişkin düşünceleri ele alındı.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, "Mezunlarımızın medya sektöründe nitelikli çalışmalarla yer almaları bizler için büyük mutluluk. Merve Bayrakçı'yı bu başarılı söyleşi nedeniyle kutluyor, meslek yaşamında başarılarının devamını diliyorum. Mezunlarımızın sektördeki başarılarını takip etmeye ve görünür kılmaya devam edeceğiz" dedi.



İletişim Fakültesi Mezunu Serman Yiğit, KTAMS Başkanlığı Görevine Seçildi

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Halkla İlişkiler ve Tanıtım Lisans Programı mezunumuz, aynı zamanda Medya ve İletişim Çalışmaları Anabilim Dalı yüksek lisans mezunumuz Serman Yiğit'in, Kıbrıs Türk Amme Memurları

Sendikası (KTAMS) Başkanlığı görevine seçilmesi bizleri son derece mutlu etmiştir. Değerli mezunumuz Serman Yiğit'i yeni görevi dolayısıyla içtenlikle kutluyor; KTAMS Başkanlığı görevinde başarılar diliyoruz.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, 15 Kasım Cumhuriyet Bayramı kapsamında Ankara, İstanbul ve İzmir'de eş zamanlı olarak gerçekleştirilmesi planlanan "Kıbrıs'ın Işığı - Cumhuriyetin 43. Yıl Fotoğraf Sergisi" için hazırlık çalışmalarını sürdürüyor. Sergi; Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, Türkiye Fotoğraf

Sanatı Federasyonu (TFSF), Kıbrıs Türk Kültür Derneği Genel Merkezi ile derneğin İstanbul ve İzmir şubelerinin iş birliğiyle gerçekleştirilecek. Sergide yer alacak eserler, 10. Uluslararası Fotoğraf Günleri kapsamında KKTC'ye gelen Türkiye ve farklı ülkelerden fotoğraf sanatçıları ile fotoğraf profesyonellerinin Kuzey Kıbrıs'ta çektikleri fotoğraflardan

oluşturulacak. Böylece farklı bakış açılarıyla Kıbrıs'ın doğal, kültürel ve toplumsal dokusunu yansıtan fotoğraflar, 15 Kasım vesilesiyle Türkiye'de sanatseverlerle buluşacak. Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi tarafından oluşturulacak seçkinin başkanı Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu tarafından gerçekleştirilecek. Serginin

afiş, katalog ve iletişim çalışmalarının ise Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi koordinasyonunda hazırlanması planlanıyor. Ankara, İstanbul ve İzmir'de izleyiciyle buluşacak "Kıbrıs'ın Işığı", 10. Uluslararası Fotoğraf Günleri'nde üretilen eserleri yeni bir kültürel buluşmaya taşıyarak, Kıbrıs'ın görsel belleğini Türkiye'nin üç büyük kentinde görünür kılmayı hedefliyor.

Kıbrıs'ın Işığı İçin Hazırlıklar Sürüyor

BRTK'dan YDÜ İletişim Fakültesi İletişim Araçları Sergisine Anlamlı Bağış

Bayrak Radyo Televizyon Kurumu (BRTK), Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi bünyesinde oluşturulan İletişim Araçları Sergisine, kurum envanterinde bulunan ve geçmiş dönemlerde yayıncılık faaliyetlerinde kullanılan çeşitli iletişim ve yayıncılık araçlarını bağışladı.

Radyo ve televizyon yayıncılığının teknolojik dönüşümünü öğrencilere somut örneklerle aktarmayı amaçlayan sergide; geçmişten günümüze iletişim teknolojilerinin gelişimini yansıtan yayıncılık ekipmanları, teknik araçlar ve farklı dönemlere ait iletişim gereçleri bir araya getiriliyor. BRTK tarafından yapılan bağışlar da serginin özellikle Kıbrıs Türk yayıncılık tarihine ilişkin belleğinin güçlendirilmesine önemli katkı sağlayacak.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, BRTK'nın katkısının yalnızca teknik araçların korunması açısından değil, Kıbrıs Türk toplumunun radyo ve televizyon



yayıncılığı geçmişinin gelecek kuşaklara aktarılması bakımından da değer taşıdığını belirtti. Prof. Dr. Kasap, "İletişim araçlarında yaşanan teknolojik

dönüşümü öğrencilerimizin yalnızca ders kitaplarından değil, geçmişte gerçekten kullanılmış araçlar üzerinden gözlemlemelerini önemsiyoruz. BRTK'nın

kurum envanterinden yaptığı bu anlamlı bağış, öğrencilerimizin Kıbrıs Türk yayıncılığının tarihsel gelişimini yakından tanımalarına önemli katkı sağlayacaktır. Kurum

yönetimine destekleri için teşekkür ediyoruz" dedi. Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi bünyesinde oluşturulan İletişim Araçları Sergisi'nin, yeni bağış ve katkılarla

geliştirilerek iletişim, basın, radyo, televizyon ve görsel-işitsel teknolojilerin dönüşümünü belgeleyen kalıcı bir eğitim ve kültür alanına dönüştürülmesi hedefleniyor.



YDÜ İletişim Fakültesi'nde "Yaratıcı Atölye" Öğrencilerle Buluşuyor

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, öğrenci talepleri ve yenilikçi müfredat anlayışı doğrultusunda uygulamalı eğitim olanaklarını geliştirmeye devam ediyor. Bu kapsamda, YDÜ TV

bünyesinde tasarım derslerinin uygulama süreçlerinde kullanılmak üzere "Yaratıcı Atölye" oluşturuldu.

Yeni atölye; özellikle tasarım odaklı derslerde öğrencilerin kuramsal

bilgilerini uygulamaya dönüştürebilecekleri, özgün fikirlerini geliştirebilecekleri ve proje üretebilecekleri yeni bir öğrenme ve üretim alanı olarak tasarlandı. İletişim Fakültesinin sürdürülebilir ve yenilikçi

müfredat yaklaşımının bir parçası olan Yaratıcı Atölye ile ders-uygulama-üretim ilişkisinin güçlendirilmesi, öğrencilerin yaratıcılık, problem çözme ve çok yönlü öğrenme becerilerinin geliştirilmesi amaçlanıyor.

Atölye aynı zamanda öğrencilerin motivasyonunu artıracak ortak çalışma ve proje geliştirme ortamı sağlayacak.

Fakülte, önümüzdeki süreçte yeni ders içerikleri ve uygulama alanlarını,

öğrencilerden gelen talepler ile sektörün değişen ihtiyaçlarını dikkate alarak geliştirmeyi; tasarım eğitimini yeni teknolojiler ve üretim yöntemleriyle daha güçlü biçimde buluşturmayı hedefliyor.