



YDÜ İletişim Fakültesi'nden Uluslararası Akademik Etkileşime Güçlü Katkı

- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Öğretim Görevlisi ve Doktora Öğrencisi Çağla Elektrikçi, kültürel miras, sanat, arkeoloji ve medya ilişkisini ele alan uluslararası etkinliğe konuşmacı olarak katılacak. ● **Detaylar İç Sayfa'da**

YDÜ İletişim Fakültesi ile Likya Sanat Kurumu Arasında İş Birliği Protokolü İmzalandı



- YDÜ İletişim Fakültesi ile Likya Sanat Kurumu arasında kültür, sanat, iletişim ve akademik alanlarda iş birliğini geliştirmek amacıyla protokol imzalandı. ● **Detaylar İç Sayfa'da**



neu.edu.tr

Sayı:11

iletisim.neu.edu.tr

ISSAR Dergisi'nin 2026 Yılı İlk Sayısı Yayımlandı

- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Araştırmaları Merkezi tarafından yayımlanan Uluslararası Sosyal Bilimler ve Sanat Araştırmaları Dergisi'nin (ISSAR) 2026 yılı ilk sayısı okuyucularla buluştu. ● **Detaylar İç Sayfa'da**

İletişim Fakültesi ve İLAMER'den Uluslararası Sanata Katkı

- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi ve İLAMER iş birliğinde düzenlenen Penta Poster 1. Uluslararası Afiş Sergisi, farklı ülkelerden sanatçıları dijital ortamda buluşturacak. ● **Detaylar İç Sayfa'da**



Gazeteciler Birliği Ödüllerine İletişim Fakültesi Damga Vurdu

- Kıbrıs Türk Gazeteciler Birliği tarafından düzenlenen 2026 Medya Başarı ve Teşvik Ödülleri'nde, YDÜ İletişim Fakültesi öğrencileri ve mezunları önemli başarılarına imza attı.
- YDÜ İletişim Fakültesi öğrencileri ve mezunları; radyo programcılığından televizyon yayıncılığına, akademik çalışmadan mesleğe hizmet kategorisine kadar farklı alanlarda ödül olarak fakültenin medya sektöründeki geniş etki alanını ortaya koydu. ● **Detaylar İç Sayfa'da**



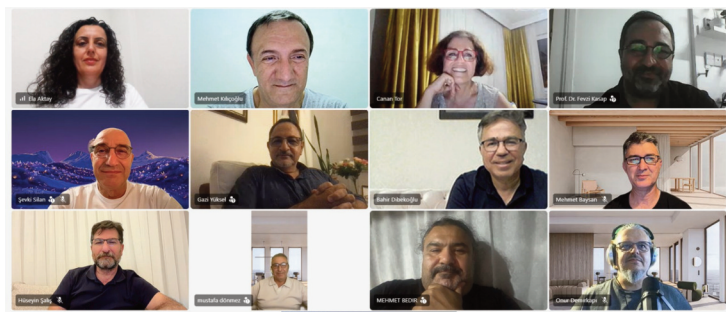
YDÜ İletişim Fakültesi'nin Uluslararası Akademik Etkileşim Ağı Genişliyor

- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, İran'daki Tabriz Islamic Art University tarafından düzenlenecek uluslararası kongreye davetli konuşmacı olarak davet edildi. ● **Detaylar İç Sayfa'da**



YDÜ TV'de Yeni Dönem İçin "Kurgu, Montaj ve Sosyal Medya Merkezi" Çalışmaları Başladı

- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, öğrenci ve paydaş görüşleri doğrultusunda YDÜ TV bünyesinde Kurgu, Montaj ve Sosyal Medya Merkezi oluşturmak için çalışmalara başladı. ● **Detaylar İç Sayfa'da**



TFSF ile Kıbrıs Odaklı Yeni İş Birlikleri Gündemde

- YDÜ İletişim Fakültesi ile Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu arasında fotoğraf sanatı, eğitimi ve kültürel iş birliklerinin geliştirilmesine yönelik önemli görüşmeler gerçekleştirildi. ● **İç Sayfa'da**

YDÜ İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap'tan Kültür Dairesi'ne Nezaket Ziyareti



- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, Kültür Dairesi Müdürü Ayşe Güler Akın'a gerçekleştirdiği nezaket ziyaretinde kültür-sanat alanındaki iş birliği olanaklarını değerlendirdi. ● **İç Sayfa'da**

ISSAR Dergisi'nin 2026 Yılı İlk Sayısı Yayımlandı

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Araştırmaları Merkezi tarafından yayımlanan Uluslararası Sosyal Bilimler ve Sanat Araştırmaları Dergisi'nin (ISSAR) 2026 yılı ilk sayısı okuyucularla buluştu.

Yakın Doğu Üniversitesi bünyesinde yayın hayatını sürdüren Uluslararası Sosyal Bilimler ve Sanat Araştırmaları Dergisi (ISSAR), 2026 yılı Cilt 5, Sayı 1 ile akademik yayınlarına devam ediyor. Türkçe ve İngilizce makalelere yer veren, çift taraflı kör hakemli ve açık erişimli derginin yeni sayısı 9 Temmuz 2026 tarihinde yayımlandı.

Sosyal bilimler, iletişim, sanat ve kültür alanlarında güncel akademik çalışmaları bir araya getiren ISSAR'ın yeni sayısında farklı disiplinlerden araştırma ve incelemeler yer alıyor.

Yeni sayıda üç çalışma

Derginin 2026 yılı ilk sayısında Nesrin Duman, Shams Mustafayeva, Elif Yıldız, Emine Şeyda Eldemir ve Zehra Yılmaz tarafından hazırlanan "The Relationship Between Conflict Activity Styles and Music Genre Preferences in University Students" başlıklı araştırma makalesi 1-12. sayfalar arasında yayımlandı.

Çalışma, üniversite öğrencilerinin çatışma etkililik stilleri ile müzik türü tercihleri arasındaki ilişkiyi ele alıyor.

Bekir Kul tarafından kaleme alınan "The Museum Education in Türkiye: Current Situation, Main Problem Areas and Recommendations for Improvement" başlıklı çalışma ise 13-24. sayfalar arasında yer alıyor.

Araştırmada Türkiye'de müze eğitiminin mevcut durumu, temel sorun alanları ve çözüm önerileri değerlendiriliyor.

Sayının 25-31. sayfalarında ise Tolga Tellan tarafından hazırlanan "Hiper-Kültürelilik: Kültür ve Küreselleşme" başlıklı kitap incelemesi okuyucularla buluşuyor.

Akademik yayıncılıkta istikrarlı gelişim

ISSAR, Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Araştırmaları Merkezi tarafından çevrimiçi ve açık erişimli olarak yayımlanıyor. Türkçe ve İngilizce bilimsel çalışmalara yer veren dergi, sosyal bilimler ve sanat alanlarında akademik üretimin görünürlüğüne katkı sağlamayı sürdürüyor.

Derginin 2026 yılı ilk sayısının yayımlanması, Yakın Doğu Üniversitesi'nin bilimsel yayıncılık ve araştırma kapasitesinin geliştirilmesine yönelik çalışmalarının önemli bir parçası olarak değerlendiriliyor.

ISSAR'ın 2026 Cilt 5, Sayı 1 sayısına DergiPark üzerinden açık erişimle ulaşılabilir.



Gazeteciler Birliği Ödüllerine Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Damga Vurdu

Kıbrıs Türk Gazeteciler Birliği (KTGB) tarafından 11 Temmuz Basın Günü dolayısıyla düzenlenen 2026 Medya Başarı ve Teşvik Ödülleri Töreni, Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi öğrencileri, lisansüstü öğrencileri ve mezunlarının elde ettiği önemli başarılarla dikkat çekti.

Törende fakültemiz lisans öğrencisi Berivan Babahan, Teşvik Ödülü'ne layık görülürken, yüksek lisans öğrencimiz Filiz Sıncı, Bayrak Radyosu'nda hazırlayıp sunduğu "Radyoda Yaşam" programıyla Radyo Kültür-Eğitim Programı Ödülü'nü kazandı.

Fakültemiz mezunlarından Rasih Reşat, hazırladığı "The RR Report" programıyla; Canan Onurer, Ulaş Banış ile birlikte hazırladığı "Haftanın Enleri" programıyla Jüri Özel Ödülü'ne layık görüldü. Bir diğer mezunumuz İrfan Gelengül ise "NEU Drift Championship 2026 Round

1" yayınıyla TV Spor Programı Ödülü'nün sahibi oldu.

Yüksek lisans mezunlarımızdan Tuğba Özer ise "1963 Olaylarında Bayrak Radyosu'nun Bir İdeolojik Aygıt Olarak Kuruluşu ve Siyasal İletişim Etkisi" başlıklı lisansüstü teziyle Gazetecilik Mesleğine Katkıda Bulunan Akademik Çalışma Ödülü'ne layık görüldü. Fakültemiz mezunlarından Pembe Paşaoğulları da medya sektörüne uzun yıllar boyunca sunduğu değerli katkılar nedeniyle Hizmet Onur Ödülü ile onurlandırıldı.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, uzun yıllardır medya sektörüne kazandırdığı gazeteciler, televizyon programcıları, yapımcılar, muhabirler, editörler ve akademisyenlerle iletişim alanında önemli bir ekol oluşturmuştur. Bugün çok sayıda öğrencimiz ve mezunumuz yazılı basın, televizyon, radyo, dijital



medya ve kurumsal iletişim alanlarında üstlendikleri görevlerle kamuoyunu doğru bilgilendirme sorumluluğunu başarıyla yerine getirirken, ulusal ve uluslararası platformlarda elde ettikleri başarılarla üniversitemizi gururlandırmaktadır.

İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, elde edilen başarıların fakültenin uygulama odaklı eğitim anlayışının önemli bir göstergesi olduğunu belirterek şunları söyledi: "Gazetecilik mesleğinin en saygın kuruluşlarından biri olan Kıbrıs Türk

Gazeteciler Birliği tarafından öğrencilerimizin ve mezunlarımızın farklı kategorilerde ödüle layık görülmesi bizler için büyük bir gurur kaynağıdır. Bu başarılar, fakültemizde verilen nitelikli eğitimin, uygulama odaklı yaklaşımın ve sektörel kurduğumuz güçlü iş birliklerinin somut bir sonucudur. Medya sektörüne yön veren, etik değerlere bağlı, araştıran, sorgulayan ve üreten iletişimciler yetiştirmeye devam edeceğiz. Ödül alan tüm öğrencilerimizi ve mezunlarımızı yürekten kutluyor, başarılarının artarak sürmesini diliyorum."

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, güçlü akademik kadrosu, çağdaş eğitim anlayışı, uygulama merkezleri ve sektörel geliştirdiği sürdürülebilir iş birlikleriyle, iletişim alanında nitelikli insan kaynağı yetiştirmeyi ve medya sektörüne değer katmayı kararlılıkla sürdürmektedir.

YDÜ İletişim Fakültesi'nden Uluslararası Akademik Etkileşime Güçlü Katkı

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, misyon ve vizyonunda yer alan uluslararasılaşma, kültürlerarası etkileşim ve küresel akademik ağlarla bütünleşme hedefleri doğrultusunda uluslararası bilimsel platformlarda yer almaya devam ediyor. Fakülte Öğretim Görevlisi ve Doktora Öğrencisi Çağla Elektrikçi, 11 Temmuz 2026 tarihinde çevrim içi gerçekleştirilecek "Heritage and Art Interfaces: Archaeology, Media, and Sociological Imagination" başlıklı uluslararası etkinliği konuşmacı olarak katılacak. Kültürel miras, sanat, arkeoloji, medya ve sosyolojik tahayyül arasındaki ilişkilerin disiplinlerarası bir perspektifle ele alınacağı etkinlik, farklı akademik ve kültürel coğrafyalar arasında bilgi ve deneyim paylaşımına katkı sağlayacak.

YDÜ İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, uluslararasılaşmanın fakültenin temel gelişim alanlarından biri olduğunu belirterek, "Fakültemizin misyon ve vizyonu doğrultusunda öğretim elemanlarımızın uluslararası akademik platformlarda yer almasını; bilimsel etkileşim, kültürlerarası paylaşım ve sürdürülebilir akademik iş birlikleri açısından son derece önemsiyoruz. Öğretim Görevlisi ve Doktora Öğrencisi Çağla Elektrikçi'nin bu uluslararası



etkinliğe katılımı, fakültemizin küresel akademik görünürlüğüne değerli bir katkıdır" ifadelerini kullandı.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, uluslararası akademik ağlara katılımı ve öğretim elemanlarının küresel bilimsel görünürlüğünü desteklemeyi sürdürecektir.

YDÜ İletişim Fakültesi'nin Uluslararası Akademik Etkileşim Ağı Genişliyor

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, misyon ve vizyonunda yer alan uluslararasılaşma, kültürlerarası etkileşim ve küresel akademik ağlarla bütünleşme hedefleri doğrultusunda uluslararası bilimsel iş birliklerini güçlendirmeye devam ediyor.

Bu kapsamda, YDÜ İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, İran'daki Tabriz Islamic Art University tarafından çevrim içi düzenlenecek "The International Congress on the Reflections of Fifteen Centuries of Prophetic Light in the Mirror of Science and Research" başlıklı uluslararası kongreye davetli konuşmacı olarak davet edildi.

Üniversitenin Uluslararası İlişkiler birimi aracılığıyla iletilen resmî davet mektubunda, Prof. Dr. Fevzi Kasap'ın

kongredeki varlığının etkinliğin bilimsel değerine katkı sağlayacağı ve iki üniversite arasında yeni bilimsel ve araştırma iş birliklerinin geliştirilmesine zemin hazırlayabileceği vurgulandı.

Prof. Dr. Fevzi Kasap, uluslararası akademik etkileşimin fakültenin kurumsal gelişim yaklaşımının temel bileşenlerinden biri olduğunu belirterek, "Fakültemizin misyon ve vizyonu doğrultusunda uluslararasılaşmayı; bilimsel paylaşım, kültürlerarası etkileşim ve sürdürülebilir akademik ortaklıklar temelinde ele alıyoruz. Bu tür uluslararası davetlerin hem akademik bilgi paylaşımına hem de üniversiteler arası yeni iş birliklerinin geliştirilmesine önemli katkılar sağlayacağına inanıyoruz" ifadelerini kullandı.

YDÜ İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap'tan Kültür Dairesi'ne Nezaket Ziyareti

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, Kültür Dairesi Müdürü Ayşe Güler Akın'a nezaket ziyaretinde bulundu. Görüşmede, Kültür Dairesi ile İletişim Fakültesi arasında gerçekleştirilebilecek kültür-sanat çalışmaları ve iş birliği olanakları ele alındı.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, Kültür Dairesi Müdürü olarak yeni görevine başlayan Ayşe Güler Akın'ı makamında ziyaret etti.

Nezaket ziyareti kapsamında gerçekleşen görüşmede, Kültür Dairesi ile Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi arasında kültür ve sanat alanında gerçekleştirilebilecek çalışmalar hakkında görüş alışverişinde bulunuldu.

Görüşmede ayrıca Kültür Dairesi tarafından düzenlenen kültür-sanat etkinliklerinde İletişim Fakültesi'nin sahip olduğu akademik birikim, teknik altyapı ve uygulama olanaklarıyla sağlayabileceği katkılar değerlendirildi.

İletişim Fakültesi'nin sinema, televizyon, fotoğraf, görsel iletişim, yeni medya ve iletişim alanlarındaki uzmanlığının, Kültür Dairesi'nin gerçekleştireceği etkinliklere farklı boyutlarda katkı sunabileceği ifade edildi. Özellikle etkinliklerin görsel ve işitsel içeriklerinin hazırlanması, tanıtım çalışmaları, sosyal medya içerikleri ve öğrenci katılımı gibi alanlarda destek



sağlanabileceği belirtildi.

Prof. Dr. Fevzi Kasap, İletişim Fakültesi olarak kültür ve sanat alanında gerçekleştirilecek çalışmalara katkı sunmaktan memnuniyet duyacaklarını ifade ederken, üniversite-kamu iş birliklerinin öğrencilerin uygulamalı eğitim ve mesleki gelişimleri açısından da önemli olduğunu vurguladı.

Kültür Dairesi Müdürü Ayşe Güler Akın da ziyaretten duyduğu memnuniyeti dile getirerek, kültür ve sanat alanında üniversitelerle gerçekleştirilebilecek çalışmaların önemine dikkat çekti. Nezaket ziyareti, iki kurum arasında önümüzdeki dönemde gerçekleştirilebilecek kültür-sanat çalışmaları ve iş birliği olanaklarının değerlendirilmesiyle sona erdi.

YDÜ İletişim Fakültesi ile Likya Sanat Kurumu Arasında İş Birliği Protokolü İmzalandı

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi ile İstanbul'da faaliyet gösteren Likya Sanat Kurumu arasında kültür, sanat, iletişim ve akademik alanlarda iş birliğini geliştirmek amacıyla protokol imzalandı.

Yakın Doğu Üniversitesi (YDÜ) İletişim Fakültesi ile İstanbul merkezli Likya Sanat Kurumu arasında kültür ve sanat alanlarında ortak çalışmalar gerçekleştirilmesini amaçlayan iş birliği protokolü imzalandı.

Protokol kapsamında iki kurum arasında kültür-sanat etkinlikleri, iletişim çalışmaları, akademik bilgi ve deneyim paylaşımı ile öğrenci ve akademisyenlerin kültür-sanat projelerine katılımı gibi alanlarda iş birliğinin geliştirilmesi hedefleniyor.

İş birliği çerçevesinde YDÜ İletişim Fakültesi'nin, Likya Sanat Kurumu tarafından gerçekleştirilen kültür ve sanat çalışmalarına akademik danışmanlık ve iletişim alanında katkı sunması planlanıyor. Böylece fakültenin akademik birikimi ve uygulama deneyiminin kültür-sanat projelerine aktarılması amaçlanıyor.

Mağusa Film Festivali'ne Akademik ve İletişim Desteği

İstanbul'da faaliyet gösteren Likya Sanat Kurumu, Mağusa Belediyesi iş birliğinde Mağusa Film Festivali'ni düzenlemektedir. Sinema, kültür ve sanat alanlarında etkinlikler gerçekleştiren festival, farklı ülkelerden sinemacıları, sanatçıları, akademisyenleri ve sinema profesyonellerini bir araya getirmeyi



amaçlıyor.

Mağusa Film Festivali, Likya Sanat Kurumu tarafından Mağusa Belediyesi iş birliğinde yürütülen ayrı bir kültür-sanat organizasyonu olarak çalışmalarını sürdürürken, YDÜ İletişim Fakültesi ile gerçekleştirilen iş birliğinin festivalin akademik danışmanlık, iletişim ve kültür-sanat boyutlarına katkı sağlaması bekleniyor.

Protokolün aynı zamanda YDÜ İletişim Fakültesi öğrencilerinin kültür ve sanat sektörünü yakından tanımalarına, uluslararası nitelikteki etkinliklerde deneyim kazanmalarına ve akademik bilginin uygulama alanlarıyla buluşturulmasına önemli katkılar sunması hedefleniyor.

YDÜ İletişim Fakültesi ile Likya Sanat Kurumu arasındaki iş birliğinin önümüzdeki dönemde ortak kültür-sanat projeleri, akademik çalışmalar, etkinlikler ve iletişim faaliyetleriyle geliştirilmesi planlanıyor.

YDÜ TV'de Yeni Dönem İçin “Kurgu, Montaj ve Sosyal Medya Merkezi” Çalışmaları Başladı

Öğrenci ve paydaşların görüş ve önerileri doğrultusunda, Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi bünyesindeki YDÜ TV'de yeni bir uygulama ve üretim merkezi oluşturulması için çalışmalar başlatıldı.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, öğrenci ve paydaşlardan alınan görüş ve önerileri eğitim

süreçlerine ve uygulama alanlarına yansıtmaya devam ediyor. Bu doğrultuda, YDÜ TV bünyesinde “Kurgu, Montaj ve Sosyal Medya Merkezi” oluşturulması için yeni dönem hazırlıkları başlatıldı.

Yeni merkezin, özellikle öğrencilerin uygulamalı eğitim, dijital içerik üretimi, video kurgu,

montaj ve sosyal medya içeriklerinin hazırlanması alanlarında daha fazla pratik yapabilmelerine olanak sağlaması hedefleniyor.

Öğrenci Görüşleri Uygulamaya Dönüşüyor

İletişim Fakültesi tarafından gerçekleştirilen öğrenci, mezun ve sektör

paydaşı geri bildirimlerinde; dijital medya üretimi, sosyal medya yönetimi, yapay zekâ destekli içerik üretimi, Reels video kurgusu ve uygulamalı medya çalışmaları gibi alanların geliştirilmesine yönelik öneriler öne çıkmıştı.

Bu görüşler doğrultusunda planlanan

yeni merkez ile öğrencilerin yalnızca ders kapsamında değil, gerçek üretim süreçlerinin içerisinde yer alarak deneyim kazanmaları amaçlanıyor.

YDÜ TV Öğrencilerin Üretim Alanına Dönüşüyor

Kurgu, Montaj ve Sosyal Medya Merkezi'nin

YDÜ TV'nin mevcut uygulama altyapısıyla bütünleşik biçimde çalışması planlanıyor. Böylece öğrencilerin çekim sonrasında görüntülerin aktarılması, kurgu ve montaj süreçlerinin yürütülmesi, kısa video ve sosyal medya içeriklerinin hazırlanması gibi aşamalarda aktif görev almaları sağlanacak.

TFSF ile Kıbrıs Odaklı Yeni İş Birlikleri Gündemde

Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) Yürütme Kurulu toplantısına davet üzerine katılan Prof. Dr. Fevzi Kasap ile Uzm. Öğr. Gör. Gazi Yüksel, fotoğraf sanatı ve eğitimi alanında geliştirilebilecek ortak çalışmalar üzerine görüşmeler gerçekleştirdi.

Çevrim içi olarak gerçekleştirilen toplantıda; ortak eğitim programları, sergiler, sanatsal projeler, gençlere yönelik çalışmalar, sosyal sorumluluk faaliyetleri, teknoloji odaklı uygulamalar ve kurumsal iş birliği olanakları ele alındı. Görüşmelerde özellikle Türkiye ile Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti arasındaki fotoğraf sanatı, fotoğraf eğitimi ve görsel kültür bağlarının daha da güçlendirilmesine yönelik yapılabilecek çalışmalar değerlendirildi.

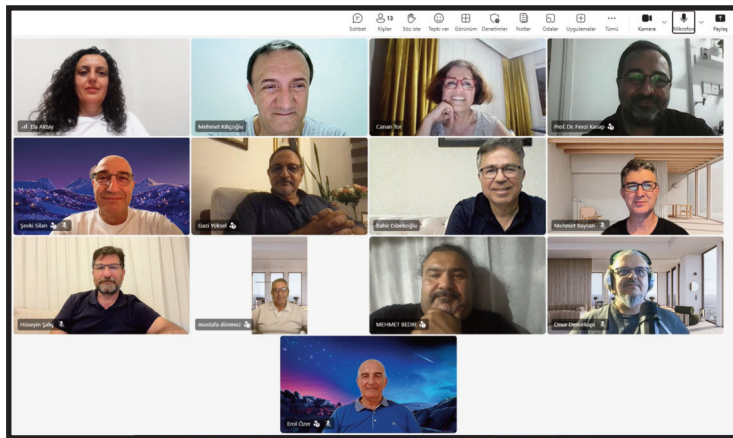
Toplantıya TFSF Genel Sekreteri Ela Aktay, TFSF Başkan Yardımcısı Erol Özer, TFSF Gençlik Birimi Sorumlusu Mehmet Baysan, Üye Olmayan Dernekler Birim Sorumlusu Bahir Dibekoğlu, KKTC İlişkiler Birim Sorumlusu Mustafa Dönmez,

Sosyal Sorumluluk Projeleri Birim Sorumlusu Mehmet Bedir, Eşitlik Odaklı Projeler Birim Sorumlusu Canan Tor, Eğitim Geliştirme Birim Sorumlusu Hüseyin Şalış, TFSF Delegeler Sorumlusu Şevki Silan ve Teknoloji Birimi Sorumlusu Onur Demirkapı katıldı.

Kıbrıs'a ayrı bir önem ve değer

Toplantıda, 56 bin civarında üyesi olduğu belirtilen Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu'nun Kıbrıs'a ayrı bir önem ve değer verdiği vurgulandı. Bu yaklaşımın, Kıbrıs'taki fotoğraf sanatının görünürlüğünün artırılması, genç fotoğrafçıların desteklenmesi, ortak sergi ve eğitim programlarının geliştirilmesi, akademi ile fotoğraf çevreleri arasındaki bağların güçlendirilmesi ve yeni kültürel iş birliklerinin oluşturulması bakımından önemli fırsatlar sunduğu ifade edildi.

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fevzi Kasap, TFSF'nin Kıbrıs'a yönelik ilgisinin ve iş birliği yaklaşımının son derece değerli



olduğunu belirterek, üniversite ile federasyon arasında geliştirilebilecek ortak çalışmaların hem öğrenciler hem akademisyenler hem de fotoğraf sanatı çevreleri açısından önemli kazanımlar sağlayabileceğine dikkat çekti. Bu kapsamda ortak eğitimler, sergiler, atölyeler, sempozyumlar, gençlik projeleri ve sosyal sorumluluk çalışmalarının hayata geçirilmesine yönelik olanaklar değerlendirildi.

Yakın Doğu Üniversitesi

İletişim Fakültesi Fotoğrafçılık ve Kameramanlık Bölüm Başkanı Uzm. Öğr. Gör. Gazi Yüksel ise fotoğraf eğitimi ile sanat kurumları ve mesleki örgütler arasındaki bağların güçlendirilmesinin önemine vurgu yaptı. Gazi Yüksel, geliştirilecek ortak çalışmaların öğrencilerin uygulama deneyimlerini artırdığını, genç fotoğrafçılara yeni üretim ve görünürlük alanları açabileceğini ve Kıbrıs'taki fotoğraf kültürünün daha geniş çevrelere ulaşmasına

katkı sağlayabileceğini ifade etti.

Toplantıda ayrıca, TFSF'nin farklı uzmanlık ve çalışma birimleri ile Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesinin akademik ve uygulamalı eğitim kapasitesi arasında geliştirilebilecek iş birliği olanakları üzerinde duruldu. Eğitimden teknolojiye, gençlik odaklı uygulamalardan sergi ve sanatsal üretimlere kadar uzanan geniş bir çerçevede ortak proje geliştirme potansiyeli değerlendirildi.

Toplantı, TFSF ile Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi arasında geliştirilebilecek ortak projelerin ve sürdürülebilir iş birliği modellerinin değerlendirilmesiyle tamamlandı. Görüşmede ortaya konan yaklaşımın, Kıbrıs'ın fotoğraf sanatı alanındaki üretim kapasitesine ve görünürlüğüne katkı sağlaması, genç fotoğrafçıları desteklemesi ve Türkiye ile Kıbrıs arasındaki kültürel ve sanatsal bağlara yeni bir ivme kazandırması hedefleniyor.