

## YDÜ İletişim Fakültesi Öğretim Üyesi Derviş Zaim'e Büyük Onur

- Yakın Doğu Üniversitesi (YDÜ) İletişim Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Derviş Zaim, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Başbakan Yardımcılığı, Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanlığı'na bağlı Kültür Dairesi Müdürlüğü tarafından Dünya Sanat Günü kapsamında anlamlı bir ödüle layık görüldü.
- **Detaylar İç Sayfa'da**



## Gençlerin Sanatsal Gelişimine YDÜ Katkısı



- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim üyeleri, Milli Eğitim Bakanlığı tarafından gelenekselleşmiş yarışmalarda jüri üyesi olarak yer alarak gençlerin sanatsal ve mesleki gelişimine katkı sundu. ● **Detaylar İç Sayfa'da**



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ  
İLETİŞİM FAKÜLTESİ

neu.edu.tr

Sayı:7

iletisim.neu.edu.tr



## YDÜ İletişim Fakültesi'nden Dünya Sanat Günü'ne Yaratıcı Katkı

- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, Bülent Ecevit Anadolu Lisesi tarafından Dünya Sanat Günü kapsamında düzenlenen etkinliklere yaratıcı bir atölye çalışması ile katkı sağladı.
- **Detaylar İç Sayfa'da**

# "Gölgeler ve Suretler" Üzerinden Sinema, Sanat ve Felsefe Tartışıldı



- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, Dünya Sanat Günü kapsamında düzenlediği etkinlikle sanat, sinema ve düşünceyi aynı zeminde buluşturdu. Fakültenin Turuncu Salon'unda gerçekleştirilen "Film Okuması: Gölgeler ve Suretler" başlıklı konferansta, öğretim üyesi ve yönetmen Derviş Zaim katılımcılarla bir araya geldi.
- Etkinliğin sonunda, uluslararası yarışmalarda ödül kazanarak önemli başarılarla imza atan Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi öğrencilerine plaket takdim edildi. Gençlerin sanatsal üretimlerinin desteklenmesi ve görünür kılınması açısından anlamlı olan bu ödül töreni, katılımcılar tarafından büyük ilgiyle karşılandı. ● **Detaylar İç Sayfa'da**



## YDÜ İletişim Fakültesi Uluslararası Jüride Yer Aldı

- Yakın Doğu Üniversitesi (YDÜ) İletişim Fakültesi, sinema alanındaki uluslararası etkinliklerdeki görünürlüğünü artırmayı sürdürüyor. Fakülte Dekanı Fevzi Kasap ile öğretim elemanlarından Dr. Oshan Uluşan, Sivas Uluslararası Film Festivali kapsamında oluşturulan jüri kadrosunda yer aldı.
- **Detaylar İç Sayfa'da**

## Bülent Ecevit Anadolu Lisesi Öğrencileri YDÜ İletişim Fakültesi'nde Derviş Zaim ile Buluştu



- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, Dünya Sanat Günü kapsamında düzenlediği etkinlikte anlamlı bir buluşmaya ev sahipliği yaptı. Fakültenin Turuncu Salon'unda gerçekleştirilen "Film Okuması: Gölgeler ve Suretler" başlıklı konferans, özellikle Bülent Ecevit Anadolu Lisesi öğrencilerinin fakülte ziyareti ile öne çıktı. ● **Detaylar İç Sayfa'da**



## YDÜ İletişim Fakültesi Tanıtım Günlerinde Gençlerle Buluştu

- Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim üyeleri, kariyer ve tanıtım günleri kapsamında lise öğrencileriyle buluşmaya devam ediyor. Fakültenin farklı lisans ve ön lisans programlarından akademisyenler, Lapta Yavuzlar Lisesi ve Atatürk Meslek Lisesi tarafından düzenlenen etkinliklerde üniversite adaylarıyla bir araya geldi. ● **Detaylar İç Sayfa'da**



## Dünya Sanat Günü'nde YDÜ İletişim Fakültesi'nde Anlamlı Buluşma:

# “Gölge ve Suretler” Üzerinden Sinema, Sanat ve Felsefe Tartışıldı

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, Dünya Sanat Günü kapsamında düzenlediği etkinlikle sanat, sinema ve düşünceyi aynı zeminde buluşturdu. Fakültenin Turuncu Salon'unda gerçekleştirilen "Film Okuması: Gölge ve Suretler" başlıklı konferansta, öğretim üyesi ve yönetmen Derviş Zaim katılımcılarla bir araya geldi.

Etkinliğe İletişim Fakültesi öğrencilerinin yanı sıra Yakın Doğu Üniversitesi Hukuk Fakültesi öğrencileri, Bülent Ecevit Anadolu Lisesi Felsefe Kulübü öğrencileri ve sanatçılar yoğun ilgi gösterdi. Disiplinlerarası katılımı dikkat çektiği etkinlik, farklı bakış açıları



bir araya getirerek zengin bir tartışma ortamı sundu.

**Sinema, Felsefe ve Sanatın Kesişim Noktası**  
Konferansta, Derviş

Zaim'in yönetmenliğini üstlendiği Gölge ve Suretler filmi üzerinden kapsamlı bir film okuması gerçekleştirildi. Film; kimlik, bellek, temsil ve toplumsal kınımlar ekseninde ele



alınırken, sinemanın yalnızca bir anlatı aracı değil, aynı zamanda düşünsel bir üretim alanı olduğu vurgulandı.

Zaim, konuşmasında sinemanın geleneksel sanatlarla kurduğu ilişkiye, görsel anlatının felsefi derinliğine ve izleyicinin

aktif bir yorumlayıcı olarak konumuna dikkat çekti. Film okuması sürecinde katılımcılar da tartışmalara dahil olarak, sanatın sorgulayıcı ve dönüştürücü yönüne katkı sundu.

### Genç Yeteneklere Anlamlı Ödül

Etkinliğin sonunda, uluslararası yarışmalarda ödül kazanarak önemli başarılarına imza atan Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi öğrencilerine plaket takdim edildi. Gençlerin sanatsal üretimlerinin desteklenmesi ve görünür kılması açısından anlamlı olan bu ödül töreni, katılımcılar tarafından büyük ilgiyle karşılandı.

## Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi'nden Dünya Sanat Günü'ne Yaratıcı Katkı



Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, Bülent Ecevit Anadolu Lisesi tarafından Dünya Sanat Günü kapsamında düzenlenen etkinliklere yaratıcı bir atölye çalışması ile katkı sağladı.

Fakülteyi temsilen Bölüm Başkanı Yrd. Doç. Dr. Savaş Güngör, Dr. Bahar Güngör ve Öğretim Görevlisi Hayati Evren'in yürütücülüğünde gerçekleştirilen atölyede, lise öğrencileriyle birlikte bilgisayar tabanlı tasarım ve yapay zeka destekli üretim süreçleri ele alındı.

Atölye süresince öğrenciler, güncel tasarım yaklaşımlarını deneyimleme fırsatı bulurken; dijital üretim araçları ve yapay zekânın görsel iletişim alanındaki rolü uygulamalı olarak aktarıldı. Etkileşimli bir ortamda gerçekleşen çalışmalar, öğrencilerin becerilerini geliştirmelerine katkı sağladı.

Gerçekleştirilen etkinlik, okul yöneticileri ve öğrenciler tarafından büyük beğeniyle karşılanırken; lise-üniversite iş birliğinin güçlendirilmesi açısından da önemli bir örnek oluşturdu.

# YDÜ İletişim Fakültesi Öğretim Üyesi Derviş Zaim'e Büyük Onur

YDÜ İletişim Fakültesi Öğretim Üyesi Derviş Zaim'e Büyük Onur

Yakın Doğu Üniversitesi (YDU) İletişim Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Derviş Zaim, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Başbakan Yardımcılığı, Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanlığı'na bağlı Kültür Dairesi Müdürlüğü tarafından Dünya Sanat Günü kapsamında anlamlı bir ödüle layık görüldü. Lefkoşa İsmet Vehit Güney Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen törende Zaim'e takdim edilen özgün bir konuma yerleştiriyor.

YDU İletişim Fakültesi açısından bu ödül, akademi ile sanat üretimi arasındaki güçlü bağın somut bir göstergesi olarak değerlendirilirken; fakültenin "uygulama temelli eğitim" yaklaşımının da önemli bir çıktısı olarak öne çıkıyor. Öğrenciler için ilham kaynağı olan bu başarı, aynı zamanda üniversitenin uluslararasılaşma vizyonuna da katkı sağlıyor. Derviş Zaim'in Öne Çıkan Filmografisi



buluşturan yaklaşımı, onu çağdaş sinema içinde özgün bir konuma yerleştiriyor.

Doç. Dr. Derviş Zaim'in sinema kariyeri, içerik ve biçim açısından yenilikçi denemeleriyle dikkat çeken güçlü bir filmografiye sahiptir: Tabutta Rövaşata (1996) – Uluslararası festivallerde büyük ilgi gören ilk uzun metraj Filler ve Çimen (2000) – Politik ve toplumsal katmanlarıyla öne çıkan yapımlar Çamur (2003) – Kıbrıs meselesine farklı bir bakış Cenneti Beklerken (2006) – Minyatür sanatı ile sinemanın buluşması Nokta (2008) – Hat

Doç. Dr. Derviş Zaim'in sinema kariyeri, içerik ve biçim açısından yenilikçi denemeleriyle dikkat çeken güçlü bir filmografiye sahiptir: Tabutta Rövaşata (1996) – Uluslararası festivallerde büyük ilgi gören ilk uzun metraj Filler ve Çimen (2000) – Politik ve toplumsal katmanlarıyla öne çıkan yapımlar Çamur (2003) – Kıbrıs meselesine farklı bir bakış Cenneti Beklerken (2006) – Minyatür sanatı ile sinemanın buluşması Nokta (2008) – Hat

sanatı ve tek plan estetiğiyle dikkat çeken deneysel anlatı

Gölge ve Suretler (2010) – Kıbrıs'ın toplumsal hafızasına odaklanan film Devir (2012) – Yörük kültürü üzerinden döngüsel anlatı Balık (2014) – Doğa, insan ve etik ilişkiler Rüya (2016) – Mimari ve kimlik üzerine sinemasal bir deneme Flaşbellek (2019) – Politik gerilim ve bireysel hafıza Tavuri (2023, belgesel) – Sanat, etik ve temsil üzerine güncel bir çalışma

## Gençlerin Sanatsal Gelişimine YDÜ Katkısı



Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim üyeleri, Milli Eğitim Bakanlığı tarafından gelenekselleşmiş yarışmalarda jüri üyesi olarak yer alarak gençlerin sanatsal ve mesleki gelişimine katkı sundu.

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Milli Eğitim Bakanlığı tarafından her yıl düzenlenen ve öğrencilerin mesleki ile sanatsal becerilerini geliştirmeyi amaçlayan yarışmalar, bu yıl da geniş katılımla gerçekleştirildi. Grafik tasarım, fotoğraf ve farklı yaratıcı disiplinleri kapsayan yarışmalar, gençlerin üretimlerini görünür kılmak için aynı zamanda onları mesleki eğitim alanında teşvik etmeyi hedefliyor.

Milli Eğitim Bakanlığı Mesleki Teknik Öğretim



Dairesi'nin açıklamasına göre söz konusu yarışmalar; öğrencilerin mesleki yeterliliklerini geliştirmeye, yaratıcı üretim süreçlerini desteklemeye ve sanat temelli eğitim pratiklerini güçlendirmeye yönelik olarak kurgulanmaktadır. Bu kapsamda Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi'ni Yrd. Doç. Dr.

Savaş Güngör, Yrd. Doç. Dr. Derin Işıkoen ve Öğr. Gör. Mert Yusuf Özlük temsil etti. Alanlarında sahip oldukları akademik birikim ve uygulama deneyimiyle jüri süreçlerine katkı sunan öğretim üyeleri, gençlerin çalışmalarını değerlendirirken aynı zamanda yönlendirici geri bildirimleriyle sürece nitelik

kazandırdı. Jüri üyeliği, yalnızca değerlendirme sürecine katılımın ötesinde; gençlerin üretim motivasyonunu artıran, sanatsal kaliteyi yükselten ve eğitim ile toplum arasında güçlü bir bağ kurulmasına katkı sağlayan önemli bir kamusal sorumluluk olarak öne çıkıyor.

## YDÜ İletişim Fakültesi Uluslararası Jüride Yer Aldı

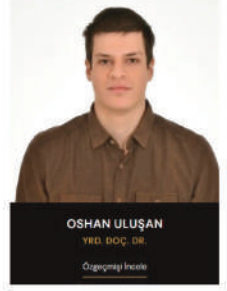
Yakın Doğu Üniversitesi (YDÜ) İletişim Fakültesi, sinema alanındaki uluslararası etkinliklerdeki görünürlüğünü artırmayı sürdürüyor. Fakülte Dekanı Fevzi Kasap ile öğretim elemanlarından Dr. Oshan Uluşan, Sivas Uluslararası Film Festivali kapsamında oluşturulan jüri kadrosunda yer aldı.

Türkiye'nin önemli sinema organizasyonlarından biri olan Sivas Uluslararası Film Festivali; kurmaca ve belgesel film kategorilerinde yarışmalar, film gösterimleri ve atölye çalışmalarlarıyla dikkat

çekiyor. Farklı ülkelerden sinema profesyonelleri ve akademisyenlerin yer aldığı festival jürisi, çok uluslu yapısıyla öne çıkıyor.

Bu kapsamda, Prof Dr Fevzi Kasap ve Yrd Doç. Dr. Oshan Uluşan'ın uluslararası jüri içinde yer alması, YDÜ İletişim Fakültesi'nin küresel ölçekteki temsil gücünü bir kez daha ortaya koydu.

YDÜ İletişim Fakültesi, ulusal ve uluslararası düzeyde yer aldığı bu tür organizasyonlarla sinema kültürünün gelişimine katkı sunmaya devam etmektedir.



## Bülent Ecevit Anadolu Lisesi Öğrencileri YDÜ İletişim Fakültesi'nde Derviş Zaim ile Buluştu

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi, Dünya Sanat Günü kapsamında düzenlediği etkinlikte anlamlı bir buluşmaya ev sahipliği yaptı. Fakültenin Turuncu

Salon'unda gerçekleştirilen "Film Okuması: Gölgeler ve Suretler" başlıklı konferans, özellikle Bülent Ecevit Anadolu Lisesi öğrencilerinin fakülte

ziyareti ile öne çıktı.

YDÜ İletişim Fakültesi ve Hukuk Fakültesi öğrencilerinin de katılım gösterdiği etkinlikte, liseli gençler üniversite ortamında

sanat ve akademiyle doğrudan temas kurma fırsatı buldu. Sanatçılar ve farklı disiplinlerden katılımcıların yer aldığı program yoğun ilgi gördü.



## YDÜ İletişim Fakültesi Tanıtım Günlerinde Gençlerle Buluştu

Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim üyeleri, kariyer ve tanıtım günleri kapsamında lise öğrencileriyle buluşmaya devam ediyor. Fakültenin farklı lisans ve ön lisans programlarından akademisyenler, Lapta Yavuzlar Lisesi ve Atatürk

Meslek Lisesi tarafından düzenlenen etkinliklerde üniversite adaylarıyla bir araya geldi.

Tanıtım günlerinde öğrencilere iletişim eğitimi, bölüm olanakları ve fakültenin teknik altyapısı hakkında kapsamlı bilgiler aktarıldı. Lapta Yavuzlar

Lisesi'ndeki etkinliğe Doç. Dr. Mustafa Ufuk Çelik ve Öğr. Gör. Mert Yusuf Özlük katılırken; Atatürk Meslek Lisesi'ndeki buluşmada Yrd. Doç. Dr. Savaş Güngör ve Öğr. Gör. Hayati Evren yer aldı.

Dekan Prof Dr Fevzi Kasap, fakültenin gençlerle

doğrudan temas kurmayı önemseydiğini belirterek, "İletişim alanına ilgi duyan öğrencilerle buluşarak hem akademik hem de uygulama olanaklarımızı paylaşmak, onların kariyer yolculuklarına rehberlik etmek açısından büyük önem taşıyor" ifadelerini kullandı.

