

AKADEMİK ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı: Naile Berberoğlu

2. Unvanı: Yardımcı Doçent Doktor

3. Öğrenim Durumu:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Medya ve İletişim Çalışmaları	Doğu Akdeniz Üniversitesi	1999
Y. Lisans	Medya ve İletişim Çalışmaları	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2004
Doktora	Sosyoloji	York Üniversitesi	2013

4. Yüksek Lisans / Doktora Tezi

4.1. Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışman(lar):

An Interdisciplinary and Multiperspectival Approach on Domestic Violence towards Children within Communication and Media Studies Danışman: Prof. Dr Bekir Azgın

4.2. Doktora Tezi/Tıpta Uzmanlık Tez Başlığı ve Danışman(lar):

Children's childhoods: Exploring childhood through children's interpretations of television advertisements in N. Cyprus Danışmanlar: Prof. Dr. Steve Jackson and Dr Emma Uprichard

5. Akademik Unvanlar:

Yardımcı doçentlik tarihi: 2016

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri:

6.1. Yüksek lisans tezleri

– Oshan Uluşan - “Bir öteki sorusu: Kimlik, çalışma ve surlarıçı”

6.2. Doktora tezleri

– Enver Gilanlıgil – “Kimin devleti? Kimin ötekisi? Kuzey Kıbrıs'ta Göçmen Derneklerinin İncelenmesi”
– Hasan Yurdbeckler – “Ahmet Ümit romanlarının tematik okuması: Ulus devlet ve ötelileri”

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI, AHCI, ESCI, Scopus)

Berberoğlu, N. (2009) "The International Handbook of children, media and culture". Information, Communication and Society, 12:8, pp. 1261-1262.

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Berberoğlu, N. (2006) "Children, Young People and Media Globalization" Global Media Journal: Mediterranean Edition 1(1) Spring, pp.138-140.

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Berberoğlu, N. (June, 2018) 'An analysis of social sustentation of agency for the displaced through forced migration' The Migration Conference, Lisbon, Portugal.

Berberoğlu, N. (March, 2018) 'Representations of Androids as the 'othered' agencies and queers of the future in Science Fiction' The 2nd International Conference on Cultural Studies, İstanbul, Turkey.

Ülkü, O & Berberoglu, N. (2018) 'Cultural Representation on Social Media: Cultural Interaction of Pakistani University Students Who Study in Northern Cyprus through Social Media'. In Uluslararası Dijital Çağda İletişim Sempozyumu Bildiri Kitabı. Mersin: ILAD.

Berberoğlu, N. (September 2010) "Worlds Apart, Together We Live: Children's Interpretation of Their Relations with Adults", The Child' and 'Childhood' in Theory and Policy, Leeds, England.

Berberoğlu, N. (July 2010) "Children Talk: Children's Interpretation of Childhood", 1st Global Conference: Childhood, Oxford University, Oxford, England.

Berberoğlu, N. (July 2008) "Children's Childhood: Studying Childhood with Children" 4th Global Conference of Creative Engagements: Thinking with Children, Oxford University, Oxford. England.

Berberoğlu, N. (June 2007) "Methods Revisited: Reconstruction of Violence against Children", Progress: The Journal of the Graduate Community in the School of Arts, Histories and Culture, University of Manchester, Manchester, England.

Berberoğlu, N. (October 2003) "Critical Communication Studies and the Study of Domestic Violence Towards Children", 1st International Children & Communication Conference: Children in the Millenium, İstanbul University, Turkey

Bailie, M. & Berberoglu, N. (26-30 July 1998) In whose interest? The political economy of communication in the TRNC, 21st Scientific Conference & General Assembly of the International Association for Media and Communication Research, Glasgow, Scotland.

7.4. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

Berberoğlu, N. (2010) "Studying Childhood with Children", Exploring Interdisciplinary Trends in Creativity & Engagement, Oxford: Interdisciplinary Press. 133-143. ISBN:978-1-904710-73-8

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Bailie, M. & Berberoğlu, N. (24- 27 November 1998), "Electronic Media in the Service of the National Struggle: A Political Economy of Commination in the Turkish Republic of Northern Cyprus", Centre for Cyprus Studies Publication, PP. 203-260.

8. Sanat ve Tasarım Etkinlikleri

Assistant director film short film 'Gizem' which featured in many international festivals.

9. Projeler

10. İdari Görevler

2022- Yakın Doğu Üniversitesinde Times Higher Education Campus + dergisi için içerik koordinatörü ve editörü

2021 - Film yapım teknikleri meslek yüksekokulu koordinatörü, Yakın Doğu Üniversitesi

11. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

British Sociological Association

12. Ödüller

13. Son İki Yılda Verilen Lisans ve Lisansüstü Dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygunlama	
2021 - 2022	Fall	Communication Theories TR and ENG	3		70
	Fall	Media Ethics	3		15
	Fall	Basics of Sound and Imaging	2	1	20
	Fall	Film Genre	3		5
	Spring	Cultural Studies TR and ENG	3		50
	Spring	Politics of Mass Media	3		20
	Spring	Sociology	3		30
	Spring	Semiotics	3		7
2022 - 2023	Fall	Communication Theories TR and ENG	3		65
	Fall	Media Ethics	3		4
	Fall	Basics of Sound and Imaging	2	1	10
	Fall	Film Genre	3		3
	Spring	Cultural Studies TR and ENG	3		40
	Spring	Politics of Mass Media	3		20
	Spring	Sociology	3		75
	Spring	Semiotics	3		3

