AKADEMİK ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı: Ayhan Dolunay**

2. **Unvanı: Doç. Dr.**

3. **Öğrenim Durumu: Doktora**

Derece	**Alan**	**Üniversite**	**Yıl**
Lisans	Hukuk	Yakın Doğu Üniversitesi	2013
Y. Lisans	Özel Hukuk	Yakın Doğu Üniversitesi	2015
Doktora	Medya ve İletişim Çalışmaları	Yakın Doğu Üniversitesi	2018

4. Yüksek Lisans / Doktora Tezi

4.1.Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışmanı: Türk Hukukunda Kıbrıs Türk Hukukunda Yabancı Mahkeme Kararlarının Tanınması ve Tenfizi – Prof. Dr. Işıl Özkan

4.2. Doktora Tezi Başlığı ve Danışmanı: Dijital Çağda Yasal ve Etik Kodlar Çerçevesinde Basın Hak ve Özgürlükleri: KKTC Örneği – Doç. Dr. Fevzi Kasap

5. Akademik Unvanlar

Yardımcı Doçentlik Tarihi: 4 Mart 2019
Doçentlik Tarihi : 15 Mart 2022
Profesörlük Tarihi: -

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

Hüseyin Kambur (2021). TECRİT EDİLMİŞ DEVLETİN MÜZİK ÖZELİNDE SANAT İLE VAR OLUŞU: KKTC ÖRNEĞİ, Yakın Doğu Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı.

Safar Najafov (2022). HABER SİTELERİNDE KADINA ŞİDDET HABERLERİ ÜZERİNE KARŞILAŞTIRMALI BİR ARAŞTIRMA: RUSYA, TÜRKİYE VE İNGİLTERE ÖRNEĞİ, Yakın Doğu Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Medya ve İletişim Çalışmaları Anabilim Dalı.

Mustafa Çaluda (2022). Yeni Medya Haberciliğinde Etik Sorunlar: KKTC SİYASAL HABERLER ÖRNEĞİ, Yakın Doğu Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Medya ve İletişim Çalışmaları Anabilim Dalı.

Ahmet Can Temel (2023). Halkla İlişkiler Meslek Etiği Hususunda Akademisyenlerin Görüşlerine İlişkin Bir Araştırma: KKTC Örneği, Yakın Doğu Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Medya ve İletişim Çalışmaları Anabilim Dalı.

6.2. Doktora Tezleri

-

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI, AHCI, ESCI, Scopus)

1) Dolunay, A. (2023). 'Virtual Sphere' in the framework of Knowledge Strategy and The Function as Common Educational Tool: Knowledge Societies in Covid-19 Era, ONLINE JOURNAL OF COMMUNICATION AND MEDIA TECHNOLOGIES, 13(1), 1-9.

2) D.A., (2022). Knowledge Strategy and The Function as Common Educational Tool: Knowledge Societies in Covid-19 Era, Online Journal of Communication and Media, Online First.

3) A.C.T. & A.D. (2022). A RESEARCH REGARDING THE OPINIONS OF ACADEMICS ON ETHICS IN PUBLIC RELATIONS PRACTICES: TRNC CASE Journal of Legal, Ethical and Regulatory Issues 25 (6 (2021 SI)), 1-11

4) D, A., E. K. & K. F. (2022). Unethical Practices and Effects of Digital Journalism in the COVID-19 Era: The Case of TRNC Sage Open 1-17

5) D, A. & Ç, M. (2022). Ethical Issues in New Media Journalism: The Example of TRNC Political News, Hong Kong Journal of Social Sciences, 60, Autumn/Winter 2022, 11-23.

6) D, A. (2022). Music in the Context of Transformation in Communication Mediums and Social Structure: Rap and the Case of Turkey, Hong Kong Journal of Social Sciences, 60, Autumn/Winter 2022,161-174.

7) A.C.T., D.A., İ.K., (2022). THE IMPORTANCE OF USING SOCIAL MEDIA IN THE ADVERTISING OF THE CINEMA FILMS: THE EXAMPLE OF TRNC ORIGINATE CINEMA FILMS, Hong Kong Journal of Social Sciences, 60, Autumn/Winter 2022.

8) Dolunay, A., & Kasap, F. (2021). New Media Journalism in the Context of Communication Ethics and Basic Legal Codes: A Review of the Presentation of Judicial News in the TRNC, Journal of Legal, Ethical and Regulatory Issues, 24(1), 1-14.

9) Dolunay, A., Kasap, F. & Kambur, H. (2021) THE EFFECT, IMPORTANCE AND FUNCTIONS OF MUSIC IN CINEMA: EXAMPLE OF CAHIT BERKAY IN THE CONTEXT OF TURKISH CINEMA, Revista Gênero E Interdisciplinaridade, 2(1), 449-485.

10) Dolunay, A. & Kasap, F. (2021). FOREIGNERS' ACQUISITION OF IMMOVABLE PROPERTY IN THE FRAMEWORK OF LEGAL BASIS, SOCIOLOGICAL RISKS AND SUGGESTIONS, Revista Gênero E Interdisciplinaridade, 2(1), 435-449.

11) Dolunay, A. & Kasap, F. (2020) Still Unrecognized State "Turkish Republic of Northern Cyprus" in the Context of the Cyprus Negotiations: Status of the TRNC' Court Decisions, Journal of Politic & Law, 13(1), 1-13.

12) Dolunay, A., & Kasap, F. (2020). İletişim Etiği ve Temel Yasal Kodları Göz Ardı Eden Yeni Medya Haberciliği: Siyasi Haberlere Yönelik Bir Araştırma. Journal of History Culture and Art Research, 9(2), 511-531. https://doi.org/10.7596/taksad.v9i2.2407

13) Kasap, F., Dolunay, A., & İneci, Özcan. (2019). Yazılı Basında Mülteci Haberleri Üzerine Karşılaştırmalı Bir İnceleme: The Guardian ve Hürriyet Örneği / A Comparative Study on Refugee News in Press: Example of The Guardian and Hürriyet. Journal of History Culture and Art Research, 8(1), 378-391. https://doi.org/10.7596/taksad.v8i1.1741

14) Dolunay, A., & Sağsan, M. (2019). Kişilik Haklarını İhlal Eden Siber Suçlar: KKTC Örneği / Cyber Crimes Related to Violation of Personal Rights: TRNC Example. Journal of History Culture and Art Research, 8(2), 433-449. https://doi.org/10.7596/taksad.v8i2.1949

15) Dolunay, A. (2018). -Son Değişiklikler Kapsamında- Kamu Hizmeti İmtiyaz Sözleşmeleri Uyuşmazlıklarında "Tahkim", *Journal of Historty Culture and Art Research*, 7(2), 600-623.

16) Kasap, F. & Mırçık, A. M. & Dolunay, A. (2018). Medyada Şiddetin Yeniden Üretimi: Türkiye Ana Haber Bültenleri Üzerine Bir İnceleme, *Journal of Historty Culture and Art Research*, 7(1), 684-699.

17) Kasap, F. & Dolunay, A. & Mırçık, A. M. (2018). Küreselleşmenin Medya Üzerinde Etkileri: Küresel Medyaya "Sürükleniş", *Journal of Historty Culture and Art Research*, 7(2), 515-532.

18) Dolunay, A. & Kasap F. (2017). Freedom of the Press in the Digital Age within the Frameworks of Ethics, Law and Democracy Education: Example of the North Cyprus, Quality & Quantity.

19) Dolunay, A. & Kasap, F. & Keçeci, G. (2017). Freedom of Mass Communication in the Digital Age in the Case of the Internet: "Freedom House" and the USA Example, *Sustainability*, 9(10).

20) Kasap, F. & Dolunay, A. & Kavaz, M. (2017). Television as an Educational Vehicle in Turkey: Presentation Of Violence in News Bulletins, Quality & Quantity.

21) Dolunay, A. & Çiftçi, D. (2017). Opportunities & Setbacks In The Geneva Cyprus Negotiations, *Turkish Policy Quarterly,* 15(4), 135-140.

22) Dolunay, A. & Keçeci, G. & Kasap, F. (2017). Kıbrıs'ın Güneyinden Kuzeyine Göç Eden Kıbrıslı Türklerin Kuzeyde Doğan Çocuklarının Aile İçi Sözlü Anlatımlarla Oluşan Kıbrıslı Türk-Rum İlişkileri Algısı, *Journal of Historty Culture and Art Research*, 6(3), 539-570.

23) Dolunay, A. & Keçeci, G. (2017). Göçmenlerin Kent Dokusuna Etkisi: KKTC Surlariçi Örneği, *Journal of Historty Culture and Art Research*, 6(3), 503-538.

24) Dolunay, A. & Keçeci, G. (2017). Multidisciplinary Assessment of Citizenship Approach in Modern Law and Problem of "Denaturalisation'' on Basis of Law and Communication, *Journal of Historty Culture and Art Research*, 6(4), 14-39.

25) Dolunay, A. & Keçeci, G. (2017). Kıbrıs Türk Hukukunda İletişim Etiği Çerçevesinde Telif Hakkı Sorunları, *Journal of Historty Culture and Art Research*, 6(4), 1396-1409.

26) Dolunay, A. & Öğüç, Ç. & Kasap, F. (2017). Educational Qualification of Social Media: Search For A New Public Sphere, *The Turkish Online Journal of Educational Technology,* IETC-2017 Special Issue, 808-817.

27) Öğüç, Ç. & Dolunay, A. & Kasap, F. (2017). Representation of Victimization in Judgment News as a Social Building, *The Turkish Online Journal of Educational Technology*, IETC-2017 Special Issue, 722-731.

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

1) Dolunay, A. & Kasap, F. (2020). Still Unrecognized State" Turkish Republic of Northern Cyprus" in the Context of the Cyprus Negotiations: Status of the TRNC' Court Decisions, Journal of Politics and Law, 13(3), 1-9. http://dx.doi.org/10.5539/jpl.v13n3p1

2) Dolunay, A. & Keçeci, G. (2016). Copyright problems in the turkish cypriot law within the framework of communication ethics, International Journal Of Current Research, Vol. 8, Issue, 12, pp. 43209-43214.

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

1) Temel, A. & Dolunay, A. (2022). A RESEARCH REGARDING THE OPINIONS OF ACADEMICS ON ETHICS IN PUBLIC RELATIONS PRACTICES: TRNC CASE, 12th INTERNATIONAL CONFERENCE ON CULTURE AND CIVILIZATION.

2) Çaluda, M. & Dolunay, A. (2022). ETHICAL ISSUES IN NEW MEDIA JOURNALISM: THE EXAMPLE OF TRNC POLITICAL NEWS, 12th INTERNATIONAL CONFERENCE ON CULTURE AND CIVILIZATION.

3) Dolunay, A., Kasap, F. & Elyeli, K. (2021). Unethical Practices and Effects of The Digital Journalism in Covid-19 Era: The Turkish Republic of Northern Cyprus Case, International Management and Social Sciences Conference.

4) Kasap, F., Dolunay, A. & Karamanoğlu, T. (2021). Sinemanın Tecimsel Başarısında Halkla İlişkiler ve Tanıtımın Rolü: Türk Sineması Örneği, International Management and Social Sciences Conference.

5) Dolunay, A. & Sağsan, M. (2020). Creating a Knowledge Strategy for The Virtual Sphere: A Conceptual Framework for Knowledge Societies,. ECKM 21st European Conference on Knowledge Management, (Dec). DOI:10.34190/EKM.20.156

6) Dolunay, A., Kasap, F., Kalaycıoğlu, A. & Karamanoğlu, T. (2020). REKLAM ARACI OLMA İŞLEVİYLE SOSYAL MEDYA: LÜKS OTOMOBİL TÜKETİM YÖNELİMİ ÇERÇEVESİNDE KKTC ÖRNEĞİ, VII. International Eurasian Educational Research Congress.

7) Karamanoğlu, T., Kasap, F., Dolunay, A. & Kalaycıoğlu, A. (2020), Popüler Kültür Aracı Olarak Rap Müziğin Türk TV Dizilerinde Kullanımı Ve Etkileri Üzerine Bir İnceleme, VII. International Eurasian Educational Research Congress.

8) Dolunay, A., Kambur, H. & Kasap, F.(2020). SİNEMADA MÜZİĞİN ETKİ, ÖNEM VE İŞLEVLERİ: CAHİT BERKAY ÖRNEĞİ, International Educational Technology Conference.

9) Dolunay, A. & Kambur, H. (2020). KKTC'de Yabancıların Taşınmaz Mal Edinmesi: Güncel Örneklere İlişkin Bir Değerlendirme, International Educational Technology Conference.

10) Dolunay, A., Kasap, F., Özgön, S., Ögüç, Ç. & Örek, Z. (2020). İLETİŞİM ORTAMLARINDAKİ VE SOSYAL YAPIDAKİ DEĞİŞİMLER BAĞLAMINDA MÜZİK: RAP VE TÜRKİYE ÖRNEĞİ, I. INTERNATIONAL MEDITERRANEAN SCIENTIFIC RESEARCH CONGRESS.

11) Kasap, F., Ögüç, Ç., Dolunay, A. & Örek, Z. (2020). TARİHSEL SÜREÇ İÇERİSİNDE TÜRK SİNEMASINDA ENGELLİLERE İLİŞKİN ALGI YÖNETİMİ ÜZERİNE BİR İNCELEME, I. INTERNATIONAL MEDITERRANEAN SCIENTIFIC RESEARCH CONGRESS.

12) Ögüç, Ç., Dolunay, A. & Kasap, F. (2019). İnternet Gazeteciliği ve KKTC Medyasındaki Etik Sorunlar, Uluslararası Türk Dünyası Basın Sempozyumu, 14-17 Mart.

13) Ögüç, Ç., Dolunay, A. & Kasap, F. (2019). Milliyetçilik Bağlamında Sinemanın Önemi: "The First of the Few" Filmi İncelemesi, Tarihten Günümüze Millî Kavrayışlar Sempozyumu, 18-19 Nisan, YDÜ, KKTC.

14) Dolunay, A., Kasap, F. & Ögüç, Ç. (2019). Milli Değerleri ve "Toprakları Yitirme" Bağlamında Yabancıların Taşınmaz Mal Edinimi: KKTC Örneği, Tarihten Günümüze Millî Kavrayışlar Sempozyumu, 18-19 Nisan, YDÜ, KKTC.

15) Dolunay, A. & Kasap, F. (2019). The Unrecognized State “TRNC” in Context of the Cyprus Negotiations: Status of the TRNC’s Court Decisions, 2nd International Conference on “The Cyprus Issues: Past, Present and The Vision for the Future, YDÜ, KKTC.

16) Dolunay, A. & Öğüç, Ç. & Kasap, F. (2018). Ethics in Communications and New Media Journalism: A Review on the Presentation of Judicial News in TRNC News Sites, 3rd International Scientific Research Congress on Humanities and Social Sciences. (Skopje, Macedonia, 9-11 July) -Tam Metin-

17) Kasap, F. & Dolunay, A. & Gürçınar, P. (2018). Identity for the Disability and Presentation of Internet News in Disabled News: TRNC Example, 3rd International Scientific Research Congress on Humanities and Social Sciences. (Skopje, Macedonia, 9-11 July) -Tam Metin-

18) Kurtulan, C. & Dolunay, A. & Kasap, F. (2018). The Social Influence of Social Media on Young People's Decisions: TRNC-Nicosia Example, 3rd International Scientific Research Congress on Humanities and Social Sciences. (Skopje, Macedonia, 9-11 July) -Tam Metin-

19) Dolunay, Dolunay, A. & Kasap, F. (2017). Basın Hak ve Özgürlüklerinin Yeni Medya Üzerinden Değerlendirilmesi: Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Örneği*, 1. Uluslararası İletişimde Yeni Yönelimler Konferansı.* İstanbul: Nobel Yayıncılık. (İstanbul Ticaret Üniversitesi – İstanbul, Türkiye, 4-5 Nisan) -Tam Metin-

20) Kasap, F. & Keçeci, G. & Dolunay, A. (2017). 1974 Sonrası Göç Eden Kıbrıslı Türkler Üzerine Sözlü Tarih Araştırması, *IVth International Educational Research Congress.* Ankara: Anı Yayıncılık. (Pamukkale Üniversitesi – Pamukkale, Türkiye, 11-14 Mayıs) -Özet-

21) Keçeci, G. & Dolunay, A. (2017). Göçün Kent Dokusuna Etkisi: KKTC Surlariçi Örneği, *IVth International Educational Research Congress,* Ankara: Anı Yayıncılık. (Pamukkale Üniversitesi – Pamukkale, Türkiye, 11-14 Mayıs) -Özet-

22) Dolunay, A. & Keçeci, G. (2017). Internet Freedom within the framework of Democracy and Human Rights Education: "Freedom House?" and the USA Example, International Conference On Education. (Zagreb University – Zagreb, Crotia, 29 June – 1 July). -Özet-

23) Dolunay, A. & Öğüç, Ç. & Kasap, F. (2017). Educational Qualification of Social Media: A Search For New Public Sphere, International Educational Technology Congress. (Harvard University – Cambridge, MA, USA, 16-18 Agust) -Tam Metin-

24) Kasap, F. & Ögüç, Ç. & Dolunay, A. (2017). Representation of Victimization in Judgment News as a Social Building, International Educational Technology Congress (Harvard University – Cambridge, MA, United States America, 16-18 Agust) -Tam Metin-

25) Keçeci, G. & Dolunay, A. (2016). Copyright problems in the Turkish Republic of Northern Cyprus within the Framework of Communication Ethics, 5th World Conference on Design and Arts. (South East European University, Skopje, Macedonia, 26-28 May) -Özet-

7.4. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

1) Dolunay, A. (2022). Yayınlanmış Makalelerim III. Lambert Academic Pub. (Lap), Almanya

2) Dolunay, A. (2019). Yayınlanmış Makalelerim II. Lambert Academic Pub. (Lap), Almanya

3) Dolunay, A. (2019). Yayınlanmış Makalelerim I. Lambert Academic Pub. (Lap), Almanya.

4) Dolunay, A. & Keçeci, G. (2018). *Hukuki ve İletişimsel Açıdan "Vatandaşlık: Yayınlanmış Makaleler.* Almanya: LAP.

5) Dolunay, A. & Keçeci, G. (2017). *Göç ve Göçmen Olgusu Çerçevesinde KKTC Surlariçi,* Almanya: LAP.

6) Dolunay, A & Keçeci, G. & Kasap, F. (2017). *İletişim ve Sözlü Tarih I: Kıbrıs'ta Türk – Rum Ortak Yaşamı.* Almanya: LAP.

1) Dolunay, A. (2018). *Dijital Çağda Yasal ve Etik Kodlar Çerçevesinde Basın Hak ve Özgürlükleri: KKTC Örneği.* İstanbul: Oniki Levha Yayıncılık.

2) Dolunay, A. (2015). *Türk Hukukunda ve Kıbrıs Türk Hukukunda Yabancı Mahkeme Kararlarının Tanınması ve Tenfizi.* İstanbul: Oniki Levha Yayıncılık.

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

1) Kasap, F. & Dolunay, A. & Solman, A. (2018).Toplumsal Cinsiyet Rolleri ve Türk Sinemasında Kadının Sunumu Temelinde "Mustang" Film İncelemesi, Turkish Online Journal of Art and Design, 8(4), 627-646.

2) Dolunay, A. (2015). Vatandaşlık Hukuku Temel İlkelerinin Türk Hukuku ve Kıbrıs Türk Hukukunda Değerlendirilmesi, Türkiye Barolar Birliği Dergisi, 122, 369-416. (Ulakbim).

3) Dolunay, A. (2014). Yabancı Mahkeme Kararlarının Tanınması ve Tenfizinde Kamu Düzeni, Prof. Dr. Yıldırım Uler'e Armağan, 45-63.

8. Sanat ve Tasarım Etkinlikleri

1) Dr. Suat Günsel Camii Fotoğraf Yarışması Jüri Üyesi (2023).
2) YDÜ İLEF Fotoğraf Günleri Düzenleme Kurulu Üyesi (2019).
3) YDÜ İLEF Öğretim Elemanları Sergisi (Karma Sergi) – (14 Eser) – Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Envanterine kabul edildi.
4) Evde Sanat Var Sergisi 1, Karma Sergi – (3 Eser).
5) Evde Sanat Var Sergisi 2, Karma Sergi – (2 Eser).
6) Kıbrıs Modern Sanat Müzesi - 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Sergisi (3 Eser) – Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Envanterine kabul edildi.
7) Kıbrıs Modern Sanat Müzesi – 8 Mart Kadınlar Günü Sergisi (2 Eser) – Kıbrıs Modern Sanat Müzesi Envanterine kabul edildi.

9. Projeler

1) KKTC Bilişim Hukukunun Altyapısal Sorunları ve Uygulanabilirliği: Siber Suçlar Bağlamında Tespitler ve Çözüm Önerileri, YDÜ BAP, 2017-2018. Araştırmacı.

2) Savaş ve Çocuk Konulu İletişim Çalışmaları, YDÜ BAP, 2017. Araştırmacı.

10. İdari Görevler

1) Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Vekili (2023-Halen)
2) Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı (2021 - 2023)
3) Yakın Doğu Üniversitesi Büyük Kütüphane Müdürü (2021 - Halen)
4) Girne Üniversitesi Büyük Kütüphane Kurucu Müdürü (2021)
5) Yakın Doğu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdür Yardımcısı (2019 - 2021)

11. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

1) Üniversiteler Arası Uluslararası Arama Kurtarma Konseyi

2) Kamu Hukukçuları Platformu

3) İletişim Araştırmaları Merkezi

12. Ödüller

1) Yakın Doğu Üniversitesi Genç Araştırmacı Ödülü, 2017.

2) Yakın Doğu Üniversitesi Bilim Ödülü, 2018.

3) Yakın Doğu Üniversitesi Bilim Ödülü, 2019.

4) Uluslararası Akdeniz Bilimsel Araştırmalar Kongresi En İyi Bildiri Ödülü, 2020.

5) Yakın Doğu Üniversitesi Bilim Ödülü, 2020.

6) Yakın Doğu Üniversitesi En İyi Bildiri Ödülü, 2021

7) Yakın Doğu Üniversitesi Bilim Ödülü, 2021.

8) Yakın Doğu Üniversitesi Bilim Ödülü, 2022.

13. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2021-2022	**Güz**	Hukuka Giriş (KHM102)	3	0	60
		Kendini Tanıma ve İletişim Becerileri (SBF155)	3	0	70
		İletişim Etiği (İLF413)	3	0	30
		Kamusal Alan ve Yeni Medya (CMN546)	3	0	10
		Dijital Medya, İnsan Hakları ve Etik (İLF617)	3	0	8
	Bahar	Meslek Etiği (SMO204)	3	0	230
		Sağlık İletişimi (ERG408)	3	0	18
		İletişim Tarihi	3	0	50
		Değişen Paradigmalar ve İletişim (CMN506)	3	0	10
		Kariyer Planlama - Career Planning (KAR100 - CAR 100)	1 Modül	0	1542/490
2022-2023	**Güz**	Hukuka Giriş (KHM102)	3	0	50

		Kendini Tanıma ve İletişim Becerileri (SBF155)	3	0	40
		İletişim Etiği (İLF413)	3	0	25
		Ağ Toplumu (CMN603)	3	0	8
		Enformasyon Toplumu (İLF503)	3	0	6
		Kampüse Uyum - Campus Orientation (KAM100 - CAM100)	1 Modül	0	1818/892
	Bahar	Meslek Etiği (SMO204)	3	0	750
		Sağlık İletişimi (ERG408)	3	0	18
		İletişim Tarihi	3	0	50
		Dijital Medya ve Hukuki Yaklaşımlar (CMN615)	3	0	10
		Kamusal Alan ve Yeni Medya (CMN546)	3	0	10
		Kariyer Planlama - Career Planning (KAR100 - CAR 100)	1 Modül	0	1542/490